

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Стр.** |
| **I.** | **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ** | **4** |
| **II.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | **6** |
| 2.1. | Пояснительная записка | **6** |
| 2.2. | Планируемые результаты реализации программы | **8** |
| 2.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | **16** |
| 2.4. | *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | **18** |
| **III.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **19** |
| 3.1. | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | **19** |
| 3.1. | Социально-коммуникативное развитие | **19** |
| 3.2. | Познавательное развитие | **30** |
| 3.3. | Речевое развитие | **40** |
| 3.4. | Художественно-эстетическое развитие | **54** |
| 3.5. | Физическое развитие | **74** |
| 3.6. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных  особенностей воспитанников | **80** |
| 3.7. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | **83** |
| 3.8. | Способы и направления поддержки детской инициативы | **83** |
| 3.9. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | **90** |
| 3.10. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | **92** |
| 3.11. | Рабочая программа воспитания | **93** |
| 3.12. | *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | **118** |
| **IV.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | **118** |
| 4.1. | Психолого-педагогические условия реализации программы | **119** |
| 4.2. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | **120** |
| 4.3. | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами  обучения и воспитания | **121** |
| 4.4. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации  Федеральной программы | **131** |
| 4.5. | Кадровые условия реализации программы | **131** |
| 4.6. | Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах | **132** |
| 4.7. | Календарный план воспитательной работы | **133** |
| 4.8. | *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | **141** |
| **V**. | Краткая презентация программы | **142** |

# 1. Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Калининграда центра развития ребёнка - детского сада № 40 (далее – Программа) разработана в соответствии с:

* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями на 08 ноября 2022г., приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2022г. № 955)
* Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 и на основе нормативно-правовых документов:
* Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 24 сентября 2022г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
* Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
* Приказ Министерства Российской Федерации от 01 декабря 2022г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Методические рекомендации Минпросвещения России от 03 марта 2023г. по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования;
* Устав МАДОУ ЦРР д/с № 40

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного образования:

1. обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
2. создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
3. создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО (обязательная часть не менее 60% и часть, формируемая участниками образовательного процесса не более 40 %) составляет 98,5 % от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 1,5 % и учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и представлена Парциальной программой:

- парциальная образовательная программа дошкольного образования «**Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 лет.»**

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая программа воспитания, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее -ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее- ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

|  |  |
| --- | --- |
| **II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**  ФОП ДО раздел II) Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028 (<https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/>) | |
| **2.1. Пояснительная записка** | |
| **2.1.1.Цель программы** | Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.  К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России . |
| **2.1.2.Задачи Программы (обязательная часть)** | 1. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; 2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; 3. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; 4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; 5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; 7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; 8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| **Задачи Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)** | 1. Стимулировать формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста. 2. Формировать умение понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); 3. Воспитывать уважение к людям, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги, признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 4. Формировать умение оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации. |
| **2.1.3. Принципы и подходы** | программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:   1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5. сотрудничество ДОО с семьей; 6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9. учет этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Принципы и подходы**  **(часть, формируемая участниками образовательных отношений)** | Основополагающие принципы Программы:  *принцип научности,* который предполагает соответствие содержания образования уровню развития современной науки, опыту, накопленному мировой цивилизацией;  *принцип доступности* заключается в необходимости соотнесения содержания и методов обучения с образовательными намерениями, возрастными особенностями, уровнем развития детей старшего дошкольного возраста;  *принцип оптимальности* в отборе содержания и определений;  *принцип личностно-ориентированного общения* - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека; *принцип тематического планирования материала* предполагает подачу изучаемого материала по темам, связанным с мероприятиями календарного плана воспитательной работы; *принцип наглядности* - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: дидактические пособия (иллюстрации, картинки, фотографии, видео- материал, схемы, карточки и т.д.); *принцип последовательности* предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе; *принцип занимательности* - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;  *принцип системности* - принцип системного подхода предполагает анализ взаимодействия различных направлений воспитания; *принцип активного развивающего обучения* обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм и методов обучения, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества, умения разрешать нестандартные ситуации. |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.2. Планируемые результаты реализации программы** | В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка  дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО. |
|  | В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от |
|  | одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). |
|  | Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «К трем годам», «К четырем годам» и так далее имеют условный |
|  | характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это |
|  | связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном |
|  | детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать |
|  | обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных |
|  | ориентиров. |
|  | Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения |
|  | образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в |
|  | освоении Программы, и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу. |
|  | **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):** |
|  | у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения |
|  | по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; |
|  | ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками  самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); |
|  | ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; |
|  | ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; |
|  | ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; |
|  | ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,самостоятельно |
|  | поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; |
|  | ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более,  включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; |
|  | ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; |
|  | ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы,изображенные на них; |
|  | ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; |
|  | ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);  ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;  ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;  ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;  ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;  ребёнок в играх отображает действия окружающих(«готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).  **Планируемые результаты в дошкольном возрасте. К четырем годам:**  ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;  ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;  ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;  ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;  ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;  ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;  ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;  ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном обращении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами обращения в процессе взаимодействия со сверстниками;  ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;  ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого обращения;  ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;  ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое обращение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в обращении со сверстником;  ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;  ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;  ребёнок проявляет потребность в познавательном обращении со взрослыми;  демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;  ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;  ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;  ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;  ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;  ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;  ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;  ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **К пяти годам:**  ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;  ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;  ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;  ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к  познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится  к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;  ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и  «пожалуйста»;  ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;  ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребёнок самостоятелен в самообслуживании;  ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;  ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;  ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;  ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;  ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;  ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;  ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;  ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;  ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;  ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;  ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;  ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;  ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;  ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);  ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;  ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы- заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;  ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.  **К шести годам:**  ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;  ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;  ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;  ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;  ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;  ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;  ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;  ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;  ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;  ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;  ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;  ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;  ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;  ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;  ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;  ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;  ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;  ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;  ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.  **Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):**  у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;  ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;  ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;  ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;  ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;  ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;  ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;  ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;  ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;  ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;  ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;  ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);  ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;  ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;  ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно- речевыми умениями;  ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;  ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными Представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;  ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;  ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;  ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;  ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;  ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;  ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной  выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;  ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;  ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской  игре;  ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;  ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению. |
| **Планируемые результаты (часть, формируемая участниками образовательных отношений)** | В результате освоения Программы дети старшего дошкольного возраста:   * адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия   (в соответствии с используемой Программой);   * знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин; * знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья, понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии); |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | * знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и т.д.); * знают и называют разные виды рекламы, её назначение, способы воздействия; * адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении, в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность; * любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других, с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость; * бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и т.д.), следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если тебе она не нужна, переживают случаи порчи, ломки, вещей, игрушек;   -проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);   * замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам, проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; * объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка; * сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе; * с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям. | | | |
| **2.3.** | | ФОП ДО п.16-16.10  Реализация основной образовательной программы дошкольного образования в МАДОУ ЦРР д/с № 40 предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогической деятельности и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика в МАДОУ ЦРР д/с № 40 осуществляется два раза в год, в сентябре и мае. Она проводится по каждой образовательной области развития воспитанников по возрастным группам. Диагностика проводится на основе диагностических карт Верещагиной Н.В., разработанных в соответствие с ФГОС для каждой возрастной категории воспитанников. Так же, перед проведением тематического педсовета педагоги ДОУ проводят по данным диагностическим картам тематическую диагностику (промежуточную) по одной из образовательных областей, по которой проводится педсовет. Такая диагностика проводится для планирования дальнейшей деятельности каждого из педагогов по образовательным областям.  Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 лет»  Автор(ы) Парциальной программы: Министерство образования и науки совместно с Банком России  *Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой*: Программа размещена на сайте ДОО, в разделе "Образование"  Парциальная программа будет реализовываться в следующих группах:  - в группе детей от 6 лет до 7 лет; направленность группы - общеразвивающая;  Парциальная программа " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 " реализуется в полном объеме.   * 1. Цель реализации Парциальной программы " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 "   Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать  формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.  Основные задачи:  Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:  • понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);  • уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;  • осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;  • признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной вза-  имопомощи, поддержки и т. п.);  • рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;  • применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.  1.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 лет "представлены в Целевом разделе на странице 7.  1.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 лет " характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-7 лет содержатся в Целевом разделе в пункте 2.2. на стр. 12-16.  **1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).**  Планируемыми результатами Парциальной программы " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 лет " являются:  В процессе экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.  Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.  В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну. | | | |
| **Педагогическая** | |
| **диагностика** | |
| **достижения** | |
| **планируемых** | |
| **Результатов**  **2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
| **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | | | | |
| **3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям** | | | | | |
| **3.1.**  **Социально- коммуникат ивное развитие** | **Обязатель- ная часть ОП ДО** | | **ЗАДАЧИ** | **СОДЕРЖА НИЕ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** |
|  |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | От 2 лет до 3 лет | 1. поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; 2. развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; 3. поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; 4. формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; 5. формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | ФОП ДО п.18.3.2. | 1. Маханева М.Д., Рещикова С.В*.* Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ТЦ СФЕРА, 2019 — 96 с. (Ранний возраст). 2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - 80с. 3. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.:; 2012 |
| От 3 лет до 4 лет | **в сфере социальных отношений**:   1. развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; 2. обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; 3. поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; 4. оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; | ФОП ДО п.18.4.2. | 1. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017. – 192 с. 2. Ельцова О.М., Шапошникова Н.В., Долгополова Л.С., Волкова В.Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 128 с.   1. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 5) приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;  **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**  1) обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;  **в сфере трудового воспитания**:   1. развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; 2. воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; 3. приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;   **в области формирования основ безопасного поведения:**   1. развивать интерес к правилам безопасного поведения; 2. обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. |  | развитию. М.: ТЦ СФЕРА, 2022. -  176 с.   1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф*.* Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. 3-4 года. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019 - 88 с.. 2. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.:; 2012 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 4. Ильясова В.И*.* Социально- коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – ЧЕЛЯБИНК: ИЗДАТЕЛЬСТВО ЗАО «ЦИЦЕРО», 2017. 5. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 - 128 с.. 6. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011. 7. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | БЕЗ ОПАСНОСТИ», ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ  «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017, 112 стр.  11. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Детство-пресс, 2021 |
| От 4 лет до 5 лет | **в сфере социальных отношений:**   1. формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; 2. развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; 3. развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; 4. воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; 5. воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; 6. развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;   **в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**   1. воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; 2. воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; | ФОП ДО п.18.5.2. | 1. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017. – 192 с. 2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ СФЕРА, 2022. - 176 с. 3. Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 176  с.   1. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.   – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. -128 с.   1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3) развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.  **в сфере трудового воспитания**:   1. формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; 2. воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; 3. вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; 4. развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании 5. включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;   **в области формирования основ безопасного поведения:**   1. обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; 2. знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; 3. формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 4. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. |  | жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144  с.   1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. 4-5 лет. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 - 96с.. 2. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.:; 2012 3. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 4. Ильясова, В.И. Социально- коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно- методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017. 5. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011, 160с. 6. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017, 112  стр.  12. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Детство-пресс, 2021 |
| От 5 лет до 6 лет | **в сфере социальных отношений**:   1. обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; 2. содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; 3. поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; 4. обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; 5. расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;   **в области формирования основ гражданственности и патриотизма**:   1. воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; 2. знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические | ФОП ДО п.18.6.2. | 1. Прасолова Ю.А., Прасолова К.А. Финансовая грамотность в мудрости народной. Книжка раскраска для детей старшего дошкольного возраста.   (методические материалы <https://clck.ru/34B6tt>, книжка- раскраска <https://clck.ru/34B6w2>);   1. Финансовая грамотность для детей дошкольного и младшего школьного возраста и родителей: учебно-методическое пособие/ авт.-сост.: М.О.Еремина ( и др.). – Калининград: Калининградская книга, 2017 – 48 с. <https://clck.ru/34B7HZ> 2. Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок / Сост. О.А.Блохина, О.В.Терешева – Калининград: КОИРО, 2018. <https://clck.ru/34B7SP> 3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 - 128с.. 4. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;  3) поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;  **в сфере трудового воспитания**:   1. формировать представления о профессиях и трудовых процессах; 2. воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; 3. развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; 4. знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;   **в области формирования безопасного поведения:**   1. формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно- телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; 2. о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; 3. формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; 4. знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое |  | занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.:; 2012   1. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально- коммуникативному воспитанию.   — М.: ТЦ СФЕРА, 2017. - 192 с.   1. Ильясова, В.И. Социально- коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно- методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017. 2. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.   – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - 128с..   1. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011. 2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы, 2018. 3. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста   «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | использование электронных средств обучения индивидуального использования. |  | издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017, 112 стр.   1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 2. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Детство-пресс, 2021 |
| От 6 лет до 7 лет | **в сфере социальных отношений**:   1. поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; 2. обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально- значимой активности; 3. обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; 4. развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; 5. воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;   **в области формирования основ гражданственности и патриотизма**: | ФОП ДО п.18.7.2. | 1. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- 2. Финансовая грамотность для детей дошкольного и младшего школьного возраста и родителей: учебно-методическое пособие/ авт.- сост.: М.О.Еремина ( и др.). – Калининград: Калининградская книга, 2017 – 48 с. <https://clck.ru/34B7HZ> 3. Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок / Сост. О.А.Блохина, О.В.Терешева – Калининград: КОИРО, 2018. <https://clck.ru/34B7SP> 4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; 2. расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; 3. знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; 4. развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения   достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;   1. поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; **в сфере трудового воспитания**: 2. развивать ценностное отношение к труду взрослых; 3. формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; 4. формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; 5. развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения |  | Подготовительная к школе группа. -  М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.   1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; 2012 2. Коломийченко Л.В*.* Дорогою добра: Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. — М.: ТЦ СФЕРА, 2020. 320с. 3. 8) Ильясова, В.И. Социально- коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО   «Цицеро», 2017.   1. Гарнышева Т.П*.* ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011. 3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы, 2018. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;   1. поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; 2. воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; **в области формирования безопасного**   **поведения:**   1. формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; 2. о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; 3. воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. |  | 1. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017, 112 стр. 2. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 3. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Детство-пресс, 2021 |
|  | **Вариативн ая часть**  **ОП ( 1,5%)** | **ЗАДАЧИ** | **СОДЕРЖАНИЕ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** |
|  | **От 5 до 7 лет** | 1. Стимулировать формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста. 2. Формировать умение понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); 3. Воспитывать уважение к людям, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги, признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие; | Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности.  Примерная парциальная программа дошкольного образования. Стр. 10-  24 | 1. Прасолова Ю.А., Прасолова К.А. Финансова грамотность в мудрости народной. Книжка раскраска для детей старшего дошкольного возраста. (методические материалы <https://clck.ru/34B6tt>, книжка-раскраска <https://clck.ru/34B6w2>); 2. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная программа дошкольного образования . Для детей 5- 7 лет. М: 2019 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 4. Формировать умение оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации. |  | 1. Сборник методических материалов на основе примерной парциальной программе дошкольного образования для детей 5-7 лет. Экономическое воспитание   дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. М: 2019   1. Сборник методических материалов на основе примерной парциальной программе дошкольного образования для детей 5-7 лет. Экономическое воспитание   дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. М: 2019 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.2.**  **Познавате льное**  **развитие** | **Обязатель ная часть ОП** | **ЗАДАЧИ** | **СОДЕРЖАНИЕ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** |
| От 2 лет до 3  лет | 1. развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2. развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3. совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5. развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально- положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6. расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально | ФОП ДО, п. 19.3.2., | 1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2. Ефанова З. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Первая младшая группа/ З. Ефанова – Волгоград: Учитель, 2017. 3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего развития   — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64  с.   1. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2007. 2. Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;   1. организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 2. развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. |  | 1. Протасова Е. Ю., Родина Н. М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М., Изд.: ИД Цветной мир, 2018. 2. Николаева С. Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни.   – М., 2019.   1. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М.: Мозаика   – Синтез, 2015. |
| От 3 лет до 4 лет | 1. формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2. развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; 3. помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 4. обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально- положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 5. конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и 6. традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 7. расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, | ФОП ДО, п. 19.4.2., | 1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста 2. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада 3. Николаева С.Н. Парциальная программа экологического воспитания 3–7 лет. 4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа.   — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.   1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные  8) сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объекта природы. |  | дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной.  \_ М.: ТЦ Сфера, 2016.   1. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 2. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико- математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2020. 3. Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2019.   1. Михайдова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.   1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный позраст. Мозаика-Синтез, 2000 |
| От 4 лет до 5 лет | 1. обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2. развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3. обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, | ФОП ДО, п. 19.5.2., | 1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | величине предметов, пространственных и временных отношениях;   1. расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 2. развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; 3. знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 4. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 5. обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. |  | представлений в средней группе детского сада.   1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной.   \_ М.: ТЦ Сфера, 2016.   1. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 2. Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика   экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО  «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2011.   1. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие.– СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010. 2. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико- математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2020. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 1. .З.А. Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2019.   1. Михайдова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.   1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа М.: Мозаика - Синтез, 2016 2. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет — М.: Мозаика -Синтез, 2015 3. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный позраст. Мозаика-Синтез, 2000 |
| От 5 лет до 6 лет | 1. развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2. формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3. развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное | ФОП ДО, п. 19.6.2., | 1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010 2. Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз   - ступенька, два - ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и пере- |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры),   1. сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 2. развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 3. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; 4. продолжать учить группировать объекты живой природы; 5. продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 6. продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. |  | раб./ Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина. -  М.: Ювента, 2016   1. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Мозаика- Синтез, Москва, 2016 2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 3. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 4. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. \_ М.: ТЦ Сфера, 2016. 5. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 6. Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. 7. Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО «Издательство   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.   1. Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | воспитанности дошкольников. Методическое пообие для педагогов.  – СПб.: ООО «Издательство  «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.   1. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2010.   1. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2020.   1. З.А. Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2019.   1. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ сост. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. - СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2010.  1. Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 2. Соломенникова О.А.Ознакомле ние с природой в детском саду. Старшая группа МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2016.   1. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный позраст. Мозаика-Синтез, 2000 2. 16. Николаева С.Н. Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений. Для детей 5-7 лет. |
| От 6 лет до 7 лет | 1. расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2. развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3. обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4. развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5. закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6. расширять представления о культурно- исторических событиях малой родины и | ФОП ДО, п. 19.7.2., | 1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010 2. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада 3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. 4. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 5. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. \_ М.: ТЦ Сфера, 2016. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;   1. формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 2. расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 3. расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой. |  | 1. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 2. Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО «Издательство   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.   1. Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пообие для педагогов.  * СПб.: ООО «Издательство   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.   * 1. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2010.   * 1. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2020.   * 1. З.А. Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2019. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 1. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ сост. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. - СПб.: ООО   «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  2010.   1. Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 2. Дыбина О.Б. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 2015 3. Михайлова З.А. «Игровые занимательные упражнения для дошкольников». 4. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников. 5. Вострухина Т. В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет ТЦ СФЕРА 6. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. 7. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. 8. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. Мозаика-Синтез, 2000 |
| **3.3. Речевое развитие** | **Обязательн ая часть ОП**  **(60%)** | **ЗАДАЧИ** | **СОДЕРЖАНИЕ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | От 2 лет до 3 лет | **формирование словаря:**   1. развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи; **звуковая культура речи:** 2. упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса; **грамматический строй речи:** 3. формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов; 4. связная речь: 5. продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; 6. рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях;   **интерес к художественной литературе:**   1. формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); 2. побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; 3. поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; 4. формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; | ФОП ДО, п. 20.3.2. | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие» - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г. 2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. 3. Ю.А. Акимова «Знакомим дошкольников с окружающим миром» Пособие для воспитателей. М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016г. 4. 4. Т. В. Большева «Учимся по сказке» - СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2001 г. 5. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук   «Хрестоматия для дошкольников» М.: АСТ 1996г   1. Кривцова Т.А. Программа занятий по речевому развитию детей 2-3 лет: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2010. 2. Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей 2—3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 г. 3. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие – М.: ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ, 2016 г. 4. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. 5. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. — М.:   «ЦВЕТНОЙ МИР», 2018 г.   1. Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; 2. побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; 3. развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. |  | лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ТЦ СФЕРА, 2008 г.   1. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой.   – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.   1. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 197 -198 |
| От 3 лет до 4 лет | **формирование словаря:**   1. обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; 2. активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;   **звуковая культура речи:**   1. продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; 2. вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы; **грамматический строй речи:** 3. продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; 4. употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; 5. составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения | ФОП ДО, п. 20.4.2. | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие» СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г. 2. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во 2 младшей группе», Воронеж 2001 г. 3. О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников». Пособие для воспитателей. М.: ТЦ   «СФЕРА» 2016 г.   1. В.Н Волчкова, Н.В. Степанова   «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста» , Воронеж 2001 г.   1. Ю.А. Акимова «Знакомим дошкольников с окружающим миром» Пособие для воспитателей. М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016 г. 2. Т.В. Большева Учимся по сказке. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г. 3. В.В. Гербова Занятия по развитию речи. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г. 4. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук   «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996 г. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования;  **связная речь:**   1. продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; 2. воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; 3. подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним;   **подготовка детей к обучению грамоте:**  1) формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово»,  «звук» в практическом плане;  **интерес к художественной литературе:**   1. обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); 2. формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); 3. способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки |  | 1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. 2. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011 г. 3. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт.-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2010 г. 4. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет: методическое пособие для воспитателей – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2017 г. 5. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой.   – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.   1. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г. 2. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 198 -199 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);   1. формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх- драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; 2. поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; 3. поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. |  |  |
| От 4 лет до 5 лет | **развитие словаря:**   1. обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; 2. активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением;   **звуковая культура речи:**  1) закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. | ФОП ДО, п. 20.5.2. | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие», СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г. 2. О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников». Пособие для воспитателей, М.: ТЦ   «СФЕРА» 2016г.   1. Т.В. Большева Учимся по сказке. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г. 2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. 3. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук   «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996 г   1. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011 г. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. 2. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. 3. Совершенствовать интонационную выразительность речи.   **грамматический строй речи:**   1. продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; 2. правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; 3. употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; 4. правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); 5. правильно образовывать названия предметов посуды;   **связная речь:**  1) продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; |  | 1. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой.   – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.   1. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г. 2. Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ Авторы- составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2010 г. 3. Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г. 4. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4-5 лет: методическое пособие для воспитателей – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2017 г. 5. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 200 -202 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. 2. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. 3. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение);   **подготовка детей к обучению грамоте:**   1. продолжать знакомить с терминами «слово»,   «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по- разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).   1. Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно;   **интерес к художественной литературе:**  1) обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | особенности жанров литературных произведений;   1. развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно- следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); 2. развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; 3. выразительное исполнение ролей в инсценировках; 4. пересказ небольших рассказов и сказок); 5. воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. |  |  |
| От 5 лет до 6 лет | **формирование словаря:**   1. обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов, наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно), глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); 2. активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, | ФОП ДО, п. 20.6.2. | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие», - СПб.:, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г.. 2. О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников». Пособие для воспитателей. М.: ТЦ «СФЕРА» 2016 г. 3. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. - М:, МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2007 г. 4. Т.В. Большева Учимся по сказке. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г. 5. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2007 г. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб);  **звуковая культура речи:**   1. закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж- з); 2. определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи; **грамматический строй речи:** 3. совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); 4. образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; 5. познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; 6. при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью;   **связная речь:**  1) совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; |  | 1. В.В. Гербова Занятия по развитию речи. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г. 2. Л.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», центр педагогического образования 2016 г. 3. В.Н Волчкова, Н.В. Степанова   «конспекты занятий в старшей группе д/с», Воронеж 2016 г.   1. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук   «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996г   1. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011 г. 2. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой.   – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.   1. Развитие речи детей 5—7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: ТЦ СФЕРА, 2012 г. 2. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г. 3. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. — СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 г. 4. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет: методическое пособие для воспитателей – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2015 г. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). 2. закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. 3. поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. 4. продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; 5. формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); 6. составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом;   **подготовка детей к обучению грамоте:**  1) формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, |  | 16. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 202 -204 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.  2) Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова; **интерес к художественной литературе:**   1. обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); 2. развивать интерес к произведениям познавательного характера; 3. формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); 4. формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); 5. формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; 6. углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); 7. совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);  8) развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке). |  |  |
| От 6 лет до 7 лет | **формирование словаря:**   1. обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; 2. закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; 3. активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу;   **звуковая культура речи:**   1. совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. 2. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. 3. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). 4. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). **грамматический строй речи:**   1) закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с | ФОП ДО, п. 20.7.2. | 1. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие» СПб, ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г. 2. О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников». Пособие для воспитателей. - М.: ТЦ   «СФЕРА»2016г.   1. Т.В. Большева Учимся по сказке. СПб, «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2001 г. 2. В.В. Гербова Занятия по развитию речи. М, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г. 3. Л.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», центр педагогического образования 2016 г. 4. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, – М.: ТЦ СФЕРА, 2011 г. 5. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой.   – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.   1. Развитие речи детей 5—7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов;  **связная речь:**   1. совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. 2. Продолжать развивать коммуникативно- речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. 3. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. 4. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. 5. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. 6. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания;   **подготовка детей к обучению грамоте:**  1) упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на |  | О.С. Ушаковой. — М.: ТЦ СФЕРА, 2012 г.   1. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г. 2. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. — СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 г. 3. Гризик, Т. И. Развитие речи детей 6-   7 лет: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Т. И. Гризик, Л. Е. Тимощук. - М. : ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2007 г.   1. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, стр. 204 -206 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. **интерес к художественной литературе:**   1. формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); 2. развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; 3. знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; 4. формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); 5. формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; 6. углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); 7. поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; 8. развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.4. Художес твенно- эстетичес кое развитие** | **Обязатель ная часть ОП (60%)** | **ЗАДАЧИ** | | **СОДЕРЖАНИЕ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** |
|  | От 2 лет до 3 лет | | **приобщение к искусству:**   1. развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; 2. интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; 3. развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); 4. познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); 5. поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); 6. поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;   **изобразительная деятельность:**   1. воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; 2. развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; 3. научить правильно держать карандаш, кисть; | ФОП ДО, п.21.3.2.1.  ФОП ДО, п.21.3.2.2. | 1. Зацепина М. Б. Культурно- досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Зацепина М. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карапуз», 2010. 4. Литвинова О.Э. Художественно- эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО   «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016.   1. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Ясельки. Планирование репертуара музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: ООО   «Невская нота», 2017.   1. Т.Сауко, А. Буренина «ТОП - ХЛОП МАЛЫШИ!», программа музыкально - ритмического воспитания детей 2 - 3 лет; С- Пб:   «Музыкальная палитра», 2001   1. «Умные пальчики»/ автор И.А. Лыкова; М: - «Цветной мир»,2018 2. «В мире музыкальной драматургии»,/ автор Т.Ф. Коренева; М: -«Русское слово», 2019 | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | От 3 лет до 4  лет | 1. развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); 2. включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; 3. познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; 4. развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; **конструктивная деятельность:** 5. знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; 6. развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;   **музыкальная деятельность:**   1. воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; 2. приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; **театрализованная деятельность:** 3. пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);   побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);   1. способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; 2. развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; 3. способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; 4. создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). **культурно-досуговая деятельность:** 5. создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; 6. привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; 7. развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;   формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.  **приобщение к искусству**  1. продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;  2. развивать воображение, художественный вкус; 3. формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;  4. развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;  5. развивать у детей интерес к искусству как виду 6. творческой деятельности человека;  7. познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;  8. формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам,  спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;  9. приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;  **изобразительная деятельность:**  1) продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; | ФОП ДО, п.21.3.2.3.  ФОП ДО, п.21.3.2.5.  ФОП ДО, п.21.3.2.5.  ФОП ДО, п.21.3.2.5. | 1. Гогоберидзе А. Г., Акулова О. В., Вербенец А. М., Деркунская В.А. Образовательная область   «Художественно-эстетическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019.   1. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 2. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.2. стр. 196-197; 3. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.4. стр. 206-207; 4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.1. стр. 214. 5. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.   2.Зацепина М. Музыкальное воспитание в  детском саду. Методические  рекомендации. Для работы с детьми 2- 7  лет. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; 2. развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; 3. продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; 4. обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; 5. формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; 6. продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; 7. закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; 8. приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; 9. поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; | ФОП ДО, п.21.5.2.2. | 1. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (Образовательная область   «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015.   1. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно- методическое пособие. - М.: Изд. Дом   «Цветной мир», 2015.   1. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет. 2. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 3. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа. – СПб.: ООО   «Невская нота», 2017.   1. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА kids, 2022 г.; 2. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»;   «Городецкая роспись по дереву»;  «Дымковская игрушка»; «Каргополь  — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; 2. создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; 3. воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; **конструктивная деятельность:**    1. продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);    2. формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;    3. обучать конструированию из бумаги;    4. приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала;   **музыкальная деятельность:**   1. продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; 2. обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; 3. воспитывать слушательскую культуру детей; 4. развивать музыкальность детей; 5. воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; 6. продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; 7. поддерживать у детей интерес к пению; 8. способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных | ФОП ДО, п.21.5.2.3.  ФОП ДО, п.21.5.2.4. | «Филимоновская народная игрушка»;  «Хохлома»;   1. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»;   «Орнаменты. Полхов-Майдан»;  «Изделия. Полхов-Майдан»;  «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»;  «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»;  «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»;  «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»;  «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;   1. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 2. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 3. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 4. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 5. Творим,измеряем,преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр   «Сфера», 2002   1. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: Мозаика - Синтез, 2006 2. Н.Ф Сорокина «Театр - творчество -   дети»; М.: Просвещение, 1995 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;   1. способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; 2. поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; **театрализованная деятельность:**    1. продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;    2. формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;    3. учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);    4. активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;    5. познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);    6. формировать у детей простейшие образно- выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;    7. развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно- эстетические и эмоциональные переживания;    8. побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. **культурно-досуговая деятельность:** 3. развивать умение организовывать свободное время с пользой; 4. поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах | ФОП ДО, п.21.5.2.5  ФОП ДО, п.21.5.2.6 | 1. Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 2. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС. [МОЗАИКА kids](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716), 2022 г.; 3. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа. ФГОС ДО. Издательство: [Учитель](https://www.labirint.ru/pubhouse/393/),   Серия: [Музыкальному руководителю](https://www.labirint.ru/series/30554/) [ДОУ,](https://www.labirint.ru/series/30554/) 2020 г.   1. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.4. стр. 198-200; 2. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.6. стр. 209-210; 3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п 33.3.3. стр. 214. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);   1. развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; 2. осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; 3. приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); 4. формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; 5. развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; 6. вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; 7. формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. |  |  |
| От 5 лет до 6 лет | **приобщение к искусству:**   1. продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; 2. развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; 3. формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными | ФОП ДО, п.21.6.2.1. | 1. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Зацепина М. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2- 7 лет. 3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | видами искусства духовно-нравственного содержания;   1. формировать бережное отношение к произведениям искусства; 2. активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); 3. развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; 4. продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; 5. продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); 6. продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; 7. расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; 8. продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; 9. уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; | ФОП ДО, п.21.6.2.2. | 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (Образовательная область   «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015.   1. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 2. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 3. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа. – СПб.: ООО   «Невская нота», 2017.   1. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 2. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 3. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 4. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 5. Творим, измеряем, преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр   «Сфера», 2002   1. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: Мозаика - Синтез, 2006 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; 2. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;   **изобразительная деятельность:**   1. продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; 2. развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; 3. обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; 4. закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; 5. развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; 6. в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; 7. формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; 8. совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; |  | 1. Н.Ф Сорокина «Театр - творчество -   дети»; М.: Просвещение, 1995   1. Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 2. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5- 6 лет Издательство [МОЗАИКА kids,](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716) 2022 г. 3. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»;   «Городецкая роспись по дереву»;  «Дымковская игрушка»; «Каргополь  — народная игрушка»;  «Музыкальные инструменты»;  «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;   1. Плакаты: «Гжель. Изделия.»,   «Гжель»; «Орнаменты. Полхов- Майдан»; «Изделия. Полхов- Майдан»; «Орнаменты. Серия  «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»;  «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»;  «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»;  «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;   1. Кузнецова Е.М. Конструктивно- модельная деятельность детей 5-6 лет. ФГОС ДО. 3-е издание, переработанное. Издательство [Учитель](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/uchitel-151291). 2017 г.; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; 2. поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; 3. обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; 4. инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); 5. продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); 6. развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); 7. поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; 8. формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; | ФОП ДО, п.21.6.2.3.  ФОП ДО, п.21.6.2.4. | 1. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Старшая группа. ФГОС ДО. Издательство: [Учитель](https://www.labirint.ru/pubhouse/393/),   Серия: [Музыкальному руководителю](https://www.labirint.ru/series/30554/) [ДОУ,](https://www.labirint.ru/series/30554/) 2020 г.;   1. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет Издательство [МОЗАИКА-СИНТЕЗ,](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716) 2022 2. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.5. стр. 200-203; 3. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.7. стр. 210-212. 4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.4. стр. 214. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **конструктивная деятельность:**   1. продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; 2. поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;   **музыкальная деятельность:**   1. продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); 2. развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; 3. продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; 4. продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; 5. развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; 6. способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; 7. развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; **театрализованная деятельность:** | ФОП ДО, п.21.6.2.5.  ФОП ДО, п.21.6.2.6. | 1. Зацепина М. Б. Культурно- досуговая деятельность в детском |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); 2. знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); 3. развивать интерес к сценическому искусству; 4. создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; 5. развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; 6. воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; 7. развивать навыки действий с воображаемыми предметами; 8. способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); 9. создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;   **культурно-досуговая деятельность:**   1. развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; 2. создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; 3. формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное 4. отношение к народным праздничным традициям и обычаям; 5. развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать | ФОП ДО, п.21.7.2.1. | саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.   1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (6-7 лет). 3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа   (Образовательная область  «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015.   1. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 2. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 3. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная к школе группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. 4. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | От 6 лет до 7 лет | участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);   1. формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); 2. воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; 3. поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.   **приобщение к искусству:**   1. продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; 2. формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; 3. воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; 4. закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); 5. формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; 6. формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания; |  | 1. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 2. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 3. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 4. Творим,измеряем,преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр   «Сфера», 2002   1. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО -   М.: Мозаика - Синтез, 2006   1. Н.Ф Сорокина «Театр - творчество -   дети»; М.: Просвещение, 1995   1. Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 2. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет Издательство [МОЗАИКА-СИНТЕЗ](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716), 2022 г. 3. Достопримечательности России. Серия: Уроки для самых маленьких. Издательство: Проф-пресс, 2018 г. ; 4. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.6. стр. 203-205; 5. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.8. стр. 212-214; 6. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.5. стр. 214-215. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; 2. формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; 3. закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; 4. помогать детям различать народное и профессиональное искусство; 5. формировать у детей основы художественной культуры; 6. расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; 7. расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; 8. расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; 9. называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; 10. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); |  |  |
|  |  | **изобразительная деятельность:**   1. формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; 2. развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; 3. обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; 4. продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; 5. показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; 6. формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно- творческой деятельности; 7. воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; 8. создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; | ФОП ДО, п.21.7.2.2. | 1. Зацепина М. Б. Культурно- досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (6-7 лет). 4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа   (Образовательная область  «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015.   1. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. 2. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 3. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная к школе группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; 2. поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; 3. продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их 4. форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; 5. развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; 6. продолжать развивать у детей коллективное творчество; 7. воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; 8. формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; 9. организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);   **конструктивная деятельность:**  1) формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её | ФОП ДО, п.21.7.2.3.  ФОП ДО, п.21.7.2.4. | 1. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 2. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 3. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019. 4. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 5. Творим, измеряем, преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр   «Сфера», 2002   1. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО -   М.: Мозаика - Синтез, 2006   1. Н.Ф Сорокина «Театр - творчество -   дети»; М.: Просвещение, 1995   1. Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 2. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет Издательство [МОЗАИКА-СИНТЕЗ](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716), 2022 г. 3. Достопримечательности России. Серия: Уроки для самых маленьких. Издательство: Проф-пресс, 2018 г. ; 4. Примерный перечень художественной литературы. ФОП ДО, п.33.1.6. стр. 203-205; 5. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО, п.33.2.8. стр. 212-214; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | основные части, их функциональное назначение;   1. закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; 2. развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; 3. знакомить детей с различными видами конструкторов; 4. знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; 5. развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; **музыкальная деятельность:** 6. воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; 7. продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально- эстетический вкус; 8. развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; 9. развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; 10. продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; 11. формирование у детей основы художественно- эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; | ФОП ДО, п.21.7.2.5. | 21. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО, п.33.3.5. стр. 214-215. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; 2. развивать у детей навык движения под музыку; 3. обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; 4. знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; 5. формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;   **театрализованная деятельность:**   1. продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; 2. продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; 3. развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); 4. продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; 5. продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); 6. формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; 7. поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и | ФОП ДО, п.21.7.2.6. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  8) поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; **культурно-досуговая деятельность:**   1. продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); 2. развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); 3. расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); 4. воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; 5. формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; 6. поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). |  |  |
| **3.5.Физичес кое развитие** | **Обязательн ая часть ООП ДО**  **(не менее**  **60%)** | **ЗАДАЧИ** | **СОДЕРЖАНИЕ** | **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ** |
| От 2 лет до 3 лет | 1. обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; 2. развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; 3. поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; 4. формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических | ФОП ДО п.22.3.2. | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно- воспитательная технология   «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020.   1. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. –М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022. - 48с. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | упражнений, совместным двигательным действиям;  5) укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. |  | 1. Волошина Л.Н., Курилова Т.В., Физическое развитие детей третьего года жизни. ЦВЕТНОЙ МИР, 2019 2. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2—3 лет. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017. 3. Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое планирование/ авт.- сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова. - Волгоград: Учитель, 2012. 4. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 2- 3 лет - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 64 стр. |
| От 3 лет до 4 лет | 1. обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; 2. развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; 3. формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; 4. укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, | ФОП ДО п.22.4.2. | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно- воспитательная технология   «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020.   1. Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно- методическое пособие/ Под ред. А.А. Чеменевой. СПб.:   «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011.   1. Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;  5) закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. |  | занятий для работы с детьми 3-4 лет.  – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- 112с.   1. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 2. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3-5 лет.   – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022   1. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 - 168 с. |
| От 4 лет до 5 лет | 1. обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально- ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; 2. формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; 3. воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; 4. продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; | ФОП ДО п.22.5.2 | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно- воспитательная технология   «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020.   1. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика   оздоровления (дошкольный  возраст): Программно- методическое пособие. — М.: Л ИНКА-ПРЕСС, 2000.   1. Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно- методическое пособие/ Под ред. А.А. Чеменевой. СПб.:   «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011.   1. Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. укреплять здоровье ребёнка, опорно- двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; 2. формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. |  | 1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.    * М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021- 160с. 2. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 - 168 с. 4. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3-5 лет.    * М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 |
| От 5 лет до 6 лет | 1. обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; 2. развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; 3. воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; 4. продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных | ФОП ДО п.22.6.2. стр. 135-140 | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно- воспитательная технология   «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020.   1. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика   оздоровления (дошкольный  возраст): Программно- методическое пособие. — М.: Л ИНКА-ПРЕСС, 2000.   1. Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно- методическое пособие/ Под ред. А.А. Чеменевой. СПб.:   «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | видах спорта и достижениях российских спортсменов;   1. укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно- двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; 2. расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; 3. воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. |  | 1. Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.    * М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 192с. 3. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 4. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 - 168 с. 5. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.    * М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022, 72   стр. |
| От 6 лет до 7 лет | 1. обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и 2. выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; 3. развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; 4. поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; 5. воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в | ФОП ДО п.22.7.2. стр. 141-147 | 1. Егоров Б. Б. Оздоровительно- воспитательная технология   «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020.   1. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика   оздоровления (дошкольный  возраст): Программно- методическое пособие. — М.: Л ИНКА-ПРЕСС, 2000.   1. Чеменева А.А., Столмакова Т.В. Система обучения плаванию детей дошкольного возраста. Учебно- методическое пособие/ Под ред. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;   1. формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; 2. сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; 3. воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | |  | А.А. Чеменевой. СПб.:  «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011.   1. Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.    * М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020- 160с. 3. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 4. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 - 168 с. 5. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет.    * М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022, 72   стр. |
| **3.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы** | | | | | |
|  | **Формы** | | **Методы** | | **Средства** |
|  |  | | Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: 1. Методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, | | **Средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:   * демонстрационные и раздаточные; * визуальные, аудийные, аудиовизуальные; * естественные и искусственные; |

3

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | воспитывающие ситуации, игровые методы);  осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);  )мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).  Традиционные методы: 1.словесные, 2.наглядные, 3.практические.  **Методы**, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:  1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется  информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание | * реальные и виртуальные; * технические.   **Средства** для развития следующих видов деятельности детей:   * двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); * предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); * игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); * коммуникативной деятельности (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); * познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); * чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); * трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); |
| От 2 года до 3  лет | предметная деятельность (орудийно- предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);  экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);  ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;  двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);  игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);  речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);  изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;  самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);  музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| От 3 лет до 8 лет | игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);  общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);  речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);  познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;  изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;  двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);  элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);  музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). | картин, демонстрация кино - и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);   1. репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель); 2. метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; 3. при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); 4. исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется | * продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); * музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Вариативные формы, способы, методы и средства части, формируемой участниками образовательных отношений:**  -совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми, игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы;  - свободная самостоятельная деятельность самих детей. | | метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.  Демонстрация наглядных пособий;  Рассказ педагога;  Словесные (беседа)  Дидактические игры;  Воображаемая ситуация в развёрнутом виде  Игровые методы; упражнения;  Моделирование | | Средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:   * демонстрационные и раздаточные;   визуальные, | |
| **3.7.Особенности ОД разных видов и культурных практик** | | | | | | |
| ОД, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | | ОД, осуществляемая в ходе режимных процессов | | Самостоятельную деятельность детей | | Взаимодействие с семьями детей по реализации ОП |
| **Взрослый организует** (занятия, мастерские, ОД в центрах активности);  **Взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности);  **Взрослый создает условия для самореализации** (проектная деятельность);  **Взрослый участвует в процессе наравне с детьми** | | * ОД, осуществляемая в **утренний отрезок времени**, включает: * наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); * индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); * создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; * трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); * беседы и разговоры с детьми по их интересам; | | * Самостоятельные игры: сюжетно- ролевые, режиссерские и театрализованные игры; * развивающие и логические игры; * музыкальные игры и   импровизации;   * речевые игры, игры с буквами, звуками и   слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке;  — | | * Персональное общение с родителями. Взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. * Вовлечение родителей в образовательный процесс (участие в мероприятиях, образовательном процессе, организационных вопросах). * Обеспечение единства воспитательных подходов в детском саду и дома. * Обеспечение открытости   дошкольного образования, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (событийная деятельность, образовательное событие) | * рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; * индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; * работу по воспитанию у детей культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья. * ОД, осуществляемая **во время прогулки**,   включает:   * подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; * наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; * экспериментирование с объектами неживой природы; * сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);   — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;   * свободное общение воспитателя с детьми. | самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;   * самостоятельные опыты и   эксперименты и др.   * Игры, занятия в центрах детской активности * Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры, ритмические и танцевальные движения. | свободный доступ родителей в пространство детского сада.   * Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей:   + Педагогический мониторинг.   + Педагогическая поддержка.   + Педагогическое образование родителей.   + Совместная деятельность педагогов и родителей. |
| **Культурные практики** | | | |
| **Виды** | **Детская инициатива** | | **Значение** |
| Игровая | творческая инициатива | | Включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Продуктивная | инициатива целеполагания | | Включенность в разные виды продуктивной  деятельности, требующих усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи. |
| Познавательно- исследовательская | познавательная инициатива | | Включенность в  экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения. |
| Коммуникативная | коммуникативная инициатива | | Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи. |
| Чтение художественной литературы | дополняет развивающие возможности других культурных практик (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности) | |  |
| **3.8.Способы и направления поддержки детской инициативы** | | | |
| Формы самостоятельной инициативной деятельности | | 1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком. 2. Проектная деятельность. 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование. 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования рукотворного мира и живой природы. 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов. 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах активности. | |
| Условия для поддержки детской инициативы | | Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия: | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; * организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; * расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; * поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; * создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; * поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; * поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. * внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; |
| Способы и приемы поддержки | Поддержка детской инициативы осуществляется всеми участниками образовательного процесса: воспитателями, специалистами, родителями и иными сотрудниками детского сада и реализуется с помощью следующих способов и приемов:   * Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. * У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает |

|  |  |
| --- | --- |
|  | инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.   * Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. * Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.   Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма- схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.  **От 3 лет до 4 лет**  *Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.*  Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:   * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем дости­жениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. |

* + Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для кото­рых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результа­тами продуктивной деятельности.
  + Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
  + Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, досто­инств и недостатков.
  + Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в рав­ной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

# От 4 лет до 5 лет

*Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* + Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
  + Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»),
  + Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
  + Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
  + Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
  + Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязы­вать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
  + Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглаша­ются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также опре­деляется детьми.
  + Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
  + Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
  + Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

# От 5 лет до 6 лет

*Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.*

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

* + Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в рав­ной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
  + Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | * Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обра­щать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). * Создавать условия для разнообразной самостоятельно-творческой дея­тельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.   **От 6 лет до 8 лет**  *Приоритетная сфера инициативы – научение.*  Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:   * Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновре­менным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. * Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вари­антов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудно­стях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. * Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетент­ность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. * Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. * Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его резуль­татами. * Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой дея­тельности детей. * При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. * Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. * Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| **3.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся** | | |
| Цели | 1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; 2. обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. | |

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи | 1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; 2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; 4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5. вовлечение родителей законных представителей в образовательный процесс. |
| Принципы | 1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка; 2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье; 3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей; 4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач; 5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей. |
| Направления | 1. *диагностико-аналитическое направление* включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведения анализа; согласование воспитательных задач; 2. *просветительское направлени*е предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;  3) *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и др. | | |
| Формы, методы, приемы, способы взаимодейст вия с родителями (законными представител ями) | 1. Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты,   «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;   1. Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки; журналы и газеты, издаваемые ДОО, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные сети в сети Интернет; медиарепортажи и интервью: фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей; досуговая форма \_ совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. | | |
| **3.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы** | | | |
| **ЗАДАЧИ** | | **НАПРАВЛЕНИЯ** | **СОДЕРЖАНИЕ** |
| * определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО; своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; * осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК; | | * КРР с обучающимися с ОВЗ (с ТНЗ) и детьми ‒ инвалидами согласно нозологическим группам * КРР с ЧБД | ФОП ДО, п.28.  ФОП ДО, п.28.5.  ФОП ДО, п.28.6.; п.28.6.1.; п.28.6.2.  ФОП ДО, п.28.7.; п. 28.7.1. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого- педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; * содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; * выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; * реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения. |  |  |
| * 1. **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**      1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ. П.29.2 ФОП ДО**   **Цели и задачи воспитания.**  **Общая цель воспитания в МАДОУ ЦРР д/с № 40**: личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:   * + - 1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;       2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;       3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.   **Общие задачи воспитания в МАДОУ ЦРР д/с № 40**:   1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды создания воспитывающих общностей.   ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:***  «Экономическое воспитание дошкольников:формирование предпосылок финансовой грамотности» Парциальная программа дошкольного образования . Для детей 5- 7 лет.  1.Стимулировать формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста;  2.Формировать умение понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);  3.Воспитывать уважение к людям, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги, признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие;  4. Формировать умение оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации.  *Воспитательная практика «Музейная педагогика»*   1. расширять представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках г. Калининграда и России; 2. стимулировать формирование у дошкольников личностной позиции наследника традиций и культуры народов России.   *Воспитательная практика «Ранняя профориентация»* | | |

|  |
| --- |
| 1. расширять представления детей о профессиях, формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций. 2. развивать познавательный интерес к труду взрослых. 3. стимулировать формирование ценностного отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.   **Направления воспитания**.  ***Патриотическое направление воспитания.***   * 1. Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.   2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.   3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.   4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).   ***Духовно-нравственное направление воспитания.***   1. Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. 2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. 3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.   ***Социальное направление воспитания.***   1. Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. 2. Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. 3. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно- смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. 4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. |

|  |
| --- |
| Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.  ***Познавательное направление воспитания.***   1. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. 2. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания. 3. В МАДОУ ЦРР д/с №40 проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка. 4. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.   ***Физическое и оздоровительное направления воспитания.***   1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. 2. Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. 3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.   ***Трудовое направление воспитания.***   1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду. 2. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания. 3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.   ***Эстетическое направление воспитания.***   1. Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте. 2. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. 3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.   **Целевые ориентиры воспитания.**  1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2) В соответствии с [ФГОС ДО](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.  Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам). | | | |
|  | **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическо е | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно- нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!".  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательно е | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительн ое | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |
| Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Направления воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическо е | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно- нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательно е | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительн ое | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |
|  | | | |

|  |
| --- |
| **3.11.2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**  Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.  **Миссия МАДОУ ЦРР д/с № 40** : максимально полное раскрытие индивидуального потенциала каждого воспитанника.  **Политика** МАДОУ ЦРР д/с № 40 отражает основные ценности современного дошкольного образования и его лучшие традиции, ориентирует педагогический коллектив на удовлетворение ведущих потребностей обучающихся, родителей как их законных представителей и постоянное саморазвитие самого педагогического коллектива.  **Цели деятельности МАДОУ ЦРР д/с № 40**:   * приобщение к основным сферам человеческой культуры; * воспитание, обучение и развитие детей в интересах личности, общества и государства; * охрана, укрепление и реабилитация физического и психического здоровья детей дошкольного возраста; * забота об эмоционального благополучия каждого ребёнка; * подготовка детей к обучению в школе.   **Основные задачи МАДОУ ЦРР д/с № 40:**   * охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей; * обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей; * воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; * осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; * взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей * оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей   **Основные принципы работы детского сада:**  ***Принцип научности*** предполагает использование современных разработок педагогической науки и лучшего передового опыта специалистов в точном соответствии с их содержанием;  ***Принцип доверительного сотрудничества*** субъектов образовательного процесса предполагает активность педагогов, родителей и детей в процессе участия в преобразованиях. Доверительность обеспечивается взаимным уважением, учётом индивидуальных особенностей и потребностей каждого участника процесса развития ДОУ;  ***Принцип диалогического общения***. Диалог предполагает открытость в сотрудничестве, учёт мнений и аргументов каждого субъекта сотрудничества, искренность и взаимопонимание  ***Здоровьесберегающий принцип*** обеспечивает приоритет укрепления здоровья каждого дошкольника в процессе всех видов деятельности, основанный на целостном представлении о соматическом и психологическом здоровье детей и на устранении стрессгенных факторов, связанных с социальными и климатическими условиями  ***Принцип приоритетности развития личности*** и смысловой сферы ребёнка связан с заботой не только о здоровье, но и о культуре и воспитанности детей, с повышением мотивационной готовности участников образовательного процесса к собственному личностному развитию, саморефлексия; |

|  |
| --- |
| **Уклад образовательной организации**.  **Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений МАДОУ ЦРР д/с № 40, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции нашего региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно- пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ). Уклад, в качестве установившегося порядка жизни нашего детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.  Уклад ДОУ **отражен** в следующих локальных актах и документах:   * Устав МАДОУ ЦРР д/с № 40 * Программа развития МАДОУ ЦРР д/с № 40 * ОП ДО МАДОУ ЦРР д/с № 40 * Правила внутреннего распорядка воспитанников МАДОУ ЦРР д/с № 40 * Правила внутреннего трудового распорядка * Положение о кодексе этики и служебного поведения педагогического работника МАДОУ ЦРР д/с № 40 * Договор об образовании   **Ключевыми моментами уклада** являются:   1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога. 2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками. 3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на **организацию разнообразных форм детских сообществ**. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей. 4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания **творческих групп педагогов**, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий. 5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы. 6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в группах дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.   **Традиции** являются основой воспитательной работы в МАДОУ ЦРР д/с № 40. |

|  |
| --- |
| **Традиционные мероприятия**, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству. В то же время, в рамках общего мероприятия ребёнок осознаёт важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои способности в процессе коллективной деятельности.  В детском саду существует чёткая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.  **Цель проведения** традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.  **Задачи**: 1.Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми 2.Формировать умение каждого ребёнка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп;   1. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка, старший-младший, член коллектива, житель своего города, гражданин своей страны; 2. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий; 3. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности; 4. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.   Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.  **Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:**  На уровне ДОУ:   * общественно-политических праздников («День Победы», «День Защитников Отечества», «Международный женский день»); * сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Колядки», «Масленица»); * тематических мероприятий («Неделя Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя Безопасности», «Театральная неделя»); * социальных и экологических акций («Ты нам нужен», «Добрые крышечки»); На уровне группы: «День рождения», «Чистая пятница», «Наши соседи».   Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная, продуктивная, трудовая  **Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение. **Социокультурные ценности** – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерменирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Социокультурный контекст в МАДОУ ЦРР д/с № 40 организуется через такие ***воспитательные практики как «Музейная педагогика» и***  ***«Ранняя профориентация»***.  **Музейная педагогика**, является эффективным средством воспитания личности ребенка. Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально-значимых представлений об окружающем мире. |

|  |
| --- |
| Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.  ***Основная цель*** - приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.  К знаменательным датам и календарным праздникам в каждой возрастной группе создаются временные музейные экспозиции:   * «День Победы»; - «Человек и космос»; - «Музей Деда Мороза» и др.   В мини-музеях собраны предметы, отражающие народную культуру и быт:   * объекты растительного мира, реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов и др.); * картины, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели; * предметы декоративно-прикладного искусства; * детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.); - игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы).   Предметы и пособия в мини-музеях – это носители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности.  Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.  **Ранняя профориентация** ориентирует детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире. С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.  **Цель**: создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.  **Виды совместной деятельности**: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.  **Основные формы и содержание деятельности:**   1. **Беседы**. Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду. 2. **Непосредственно образовательная деятельность**. В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно-познавательные презентации. 3. **Чтение литературы**. В ДОУ сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками. 4. **Профориентационные игры**. Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры-драматизации. В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм. |

|  |
| --- |
| 1. **Виртуальные экскурсии на производство**. Благодаря экскурсиям дети получают возможность увидеть реальные условия, существенные характеристики и особенности той или иной профессии, лично познакомиться с представителями профессии. Экскурсии имеют большой воспитательный потенциал в воспитании у детей уважения и любви к труду. 2. **Просмотр видеофильмов и презентаций**. В детском саду создано электронное «Портфолио профессий», в котором представлены фотографии, цифровые презентации, видео-экскурсии, научно-популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях. 3. **Хозяйственно-бытовой труд.** Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание. 4. **«Мастерская профессий».** В мастерской ребята оформляют лэпбуки по профессиям, изготавливают атрибуты к играм, конструируют. В изобразительной деятельности отображают свои знания и отношение к профессиям. 5. **Проекты**. Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.   **Региональная составляющая программы воспитания ДОУ** включает в себя 3 направления: эколого-краеведческое, культурно-историческое и поликультурное.  В Калининграде представлены народы всего бывшего СССР. Первые переселенцы ехали в наш город со всех концов нашей необъятной Родины. Последние 10 лет Калининград стал одним из популярных городов для переезда из других регионов России и стран СНГ: к нам едут из Сибири Кавказа, Севера и Дальнего Востока, Казахстана, Украины и Кыргызстана.  Все направления дополняют основные направления воспитательной работы, которые перечислены выше и входят в их состав.  ***Основные задачи эколого-краеведческого направления воспитания:***   * Формировать интерес детей к истории, природе, быту, традициям и культуре родного края через поисково-исследовательскую деятельность; * Развивать стремления к проявлению дошкольниками нравственных качеств личности: инциативы в оказании посильной природосберегающей деятельности, сочувствия, сопереживания, принятию самостоятельных решений в несложных эколого-ориентированных ситуациях.   ***Основные задачи культурно-исторического направления воспитания:***   * Дать детям первоначальные знания о возникновении Калининграда, развивать интерес к его истории. * Формировать уважительное отношение к месту, где ты родился, воспитывать чувство гордости за свой родной город Калининград. * Формировать умение детей свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры; узнавать на иллюстрациях и слайдах главные достопримечательности города; знать фамилии людей, которые прославили наш город.   ***Основные задачи политкультурного направления воспитания:***   * Расширять представления дошкольников о народах, проживающих на территории Калининградской области, их общей исторической судьбе; * Воспитывать уважение к культурным и языковым различиям. |

|  |
| --- |
| **Воспитывающая среда образовательной организации**.   1. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность. 2. Воспитывающая среда в нашем учреждении учитывает:  * условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; * условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; * условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.   Групповые помещения ДОУ включают:   * изображения символики РФ, наборы открыток «Калининград», альбомы «Наша Родина Россия», дидактические игры, позволяющие решать задачи патриотического воспитания; * тематические выставки и выставки детских рисунков на патриотическую тематику; * развивающие игры и пособия, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, художественная литература, магнитофон, аудиозаписи; * центр познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (уголок экспериментирования), материалы для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры - головоломки, игры для развития логического мышления; * спортивные уголки с необходимым спортивным оборудованием для двигательной активности детей: общеразвивающих упражнений, формирования у детей основных движений, подвижных игр, соревнований; * оборудование для ухода за растениями, различный демонстрационный материал по теме «Профессии», «Труд человека в природе»; * музыкальной уголок, уголок изобразительной деятельности, уголок театра. Холлы ДОУ: * Образовательные стенды по реализации различных направлений воспитания, тематические выставки, выставки детских рисунков.   В МАДОУ ЦРР д/с № 40 оборудованы музыкальный/физкультурный зал, изостудия, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя - логопеда.  **Общности образовательной организации**.  **Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.  **Воспитатель, а также другие сотрудники должны**:   * быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; * мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; * поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; * заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; |

|  |
| --- |
| * содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; * воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); * учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; * воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. В МАДОУ ЦРР д/с № 40 прежде всего, следует выделить следующие общности:   **Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.  **Детско-взрослая общность**.(проектные группы «Юные волонтёры») Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.  **Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.  **Культура поведения воспитателя в общностях** как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:  педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;   * улыбка – всегда обязательная часть приветствия; * педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; * педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; * тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; * уважительное отношение к личности воспитанника; * умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; * уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; |

|  |
| --- |
| * умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; * умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; * умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;  знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; * соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада   **Задачи воспитания в образовательных областях**.   1. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/):    * Образовательная область **"Социально-коммуникативное развитие"** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;    * Образовательная область **"Познавательное развитие"** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;    * Образовательная область **"Речевое развитие"** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;    * Образовательная область **"Художественно-эстетическое развитие"** соотносится с эстетическим направлением воспитания;    * Образовательная область **"Физическое развитие"** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания. 2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:    * воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;    * воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;    * воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;    * содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;    * воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;    * создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;    * поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;    * формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:    * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;    * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;    * воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;    * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); |

|  |
| --- |
| * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.   )Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:   * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).   )Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:   * воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); * приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; * становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; * формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; * создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).   )Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:   * формирование у ребенка возраст сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; * становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; * воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.   **Формы совместной деятельности в образовательной организации**.  Работа с родителями (законными представителями)  Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ ЦРР д/с № 40  Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МАДОУ ЦРР д/с № 40 в процессе воспитательной работы   1. **Онлайн-анкетирование**. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка. 2. **Консультации**. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий. |

|  |
| --- |
| 1. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей. 2. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые   «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.   1. **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит через официальный сайт МАДОУ ЦРР детский сад №40, через мессенджеры WhatsApp и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы. 2. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей. 3. **Родительские собрания**. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей. 4. **Родительский комитет**. Постоянный коллегиальный орган общественного управления ДОУ, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.   В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст.44 п.1 - родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.  **События образовательной организации**  Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. В нашем детском саду событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.  Проектирование событий позволяет построить в МАДОУ д/с № 40 целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.  *Формы проектирования событий:*   1. Разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (***детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры*** и др.); 2. Проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России; 3. Создание творческих детско-взрослых проектов (***празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, экологические акции*** и т.д.).   **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**  Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с №40, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. |

|  |
| --- |
| Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ ЦРР д/с № 40.  К **основным видам** организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МАДОУ ЦРР д/с №40, которые обладают воспитательным потенциалом, можно отнести:   1. **Ситуативные беседы, рассказ, советы, вопросы** 2. **Социальное, моделирование,** воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из собственного опыта. 3. **Чтение художественной литературы** с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; 4. **Разучивание и исполнение песен**, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; 5. **Рассматривание и обсуждение картин** и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; 6. **Организация выставок** (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.д.). Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый воспитатель», «Люблю тебя, мой край родной», «Соблюдаем ПДД»; выставки совместных работ взрослых и детей «Осенние дары», «Новый год». 7. **Экскурсии**, посещение спектаклей, выставок. 8. **Игровые методы** (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и т.д.). Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры. 9. **Демонстрация** собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд) 10. **Социальные и экологические акции** («Ты нам нужен», «Добрые крышечки», «Покормим птиц зимой»). В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.   **Организация предметно-пространственной среды.**  Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе Предметно-пространственная среда (далее – ППС) МАДОУ ЦРР д/с №40 отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает в себя:  оформление помещений; оборудование;  игрушки.  ППС МАДОУ ЦРР д/с № 40 отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде. Среда |

|  |
| --- |
| обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
| Музыкальный/спортивны й зал | Непосредственно образовательная деятельность, проведение утренней гимнастики, досуговых мероприятий, развлечений, праздников, театрализованные представлений родительских собраний и прочие  мероприятий с участием родителей | Музыкальный центр, проектор, пианино, детские музыкальные инструменты, различные виды театра, ширмы, шкаф для используемых музыкальными руководителями пособий, игрушек, атрибутов  Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия, мягкие модули, нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Кабинет учителя- логопеда | Занятия по коррекции речи Консультативная работа с родителями  по коррекции речи детей | Ноутбук, большое настенное зеркало, дополнительное освещение у зеркала, стол и стулья для логопеда и детей , шкаф для методической  литературы, пособий , индивидуальные зеркала для детей |
| Кабинет педагога- психолога | Индивидуальная коррекционно- развивающая работа с детьми., консультативная работа с родителями и  воспитателями, песочная терапия, игротерапия, сказкотерапия. | Ноутбук, музыкальный центр, столы и стулья, учебно-методические пособия, дидактические игры, игровые пособия и игрушки, столы для работы с песком. |
| Медицинский кабинет | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей, консультативно-  просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ | Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет |
| Холл ДОУ | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями, организация детских  выставок | Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников |
| Групповые помещения: Цент физического развития/ спортивный  уголок | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | Оборудование для ходьбы, бега равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания, атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное  оборудование |
| Центр «Природа»/уголок природы | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, паспорта растений, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, материал для проведения элементарных опытов , обучающие и дидактические  игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности, природный |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | и бросовый материал, материал  подготовительные группы) | по | астрономии | (старшие | и |
| Центр «Познание» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал, материал  для детского экспериментирования | | | | |
| Центр  «Конструирование»/угол ок конструирования | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал, различные виды конструкторов (пластмассовые с крупными и средними деталями, конструкторы с металлическими деталями, LEGO и т.д.), наглядные схемы и модели, иллюстрации построек, мягкие строительно-игровые модули, транспортные игрушки. | | | | |
| Центр  «Безопасность»/уголок правил дорожного движения | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | Дидактические, настольные игры по правилам дорожного движения, дорожные знаки, литература, плакаты о правилах дорожного движения | | | | |
| Центр/уголок патриотического  воспитания | Расширение краеведческих представлений детей, накопление  познавательного опыта | Государственная символика, образцы русских костюмов, наглядный материал, предметы народно - прикладного искусства, предметы  русского быта, детская художественной литературы | | | | |
| Книжный уголок | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, материалы о художниках –  иллюстраторах, портреты поэтов, писателей, тематические выставки литературы | | | | |
| Театральный уголок | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в  играх-драматизациях | Ширмы, элементы костюмов, различные виды театров (в соответствии с возрастом), предметы декорации | | | | |
| Уголок творчества | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разной формы, разного тона, цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, кисти, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепки), цветная бумага и картон, ножницы с закругленными концами, клей, клеенка, материалы для аппликации разных фактур, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.), место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей, альбомы, раскраски, наборы открыток, картинки, книги  и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, предметы народно – прикладного искусства | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Стремимся, чтобы вся среда МАДОУ ЦРР д/с № 40 была гармоничной и эстетически привлекательной.  При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование в нашем учреждении соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.  **Социальное партнерство**.  Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает | | | |  |
|  | Социальные партнеры | Взаимодействие | Результат |  |
| Детская библиотека № 14 | Совместные акции, проекты Приобщение к чтению  Проведение совместных мероприятий (мастер-классов и т.д.) | Формирование у детей первичного читательского интереса к литературным произведениям и ценностного отношения к художественной литературе. Воспитание  отношения к родному языку как к ценности |  |
| ГБУЗ КО «Городская детская поликлиника  №2» | Ежегодный углубленный осмотр детей педиатром и врачами – узкими специалистами. | Осуществление систематического контроля состояния здоровья воспитанников. Становление эмоционально-ценностного  отношения к состоянию своего здоровья |  |
| Калининградская областная филармония им. Е.Ф. Светланова | Совместные акции, проекты Посещение спектаклей и концертов | Формирование у дошкольников первичного интереса к музыкальному и театральному искусству, воспитание ценностного  отношения к различным жанрам искусства |  |
| Дошкольные учреждения города | Совместные акции, проекты Участие в конкурсах  Посещение открытых занятий, семинаров, мастер-классов | Создание условий для профессионального роста педагогов |  |
| Калининградский областной институт развития образования (КОИРО) | Посещение курсов повышения квалификации, участие в вебинарах, семинарах и т.д.  Консультативная помощь и методическая поддержка по вопросам обучения и воспитания дошкольников | Создание условий для профессионального роста педагогов |  |
| Институт образовательных технологий БФУ им.И. Канта | Посещение курсов повышения квалификации, участие в вебинарах, семинарах и т.д. | Создание условий для профессионального роста педагогов |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Музыкальный уголок | Развитие творческих способностей в самостоятельно ритмической  деятельности | Детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, магнитофон, набор аудиозаписей, музыкальные игрушки, музыкально  - дидактические игры |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Консультативная помощь и методическая поддержка по вопросам обучения и воспитания дошкольников |  |  |
| ГАУ КО ДО "Калининградский областной детско-юношеский центр экологии,  краеведения и туризма" | Совместные акции Участие в конкурсах | Включение дошкольников в научно- исследовательскую деятельность, воспитание  бережного отношения к природе родного края |  |
| ГАУ Калининградской области для обучающихся, нуждающихся в психолого- педагогической и медико-социальнойпомощи  «Центр диагностики и консультирования детей и подростков» | Посещение курсов повышения квалификации, участие в вебинарах, семинарах и т.д.  Консультативная помощь и методическая поддержка по вопросам обучения и воспитания дошкольников с ОВЗ | Создание условий для профессионального роста педагогов |  |
| * + 1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**   **Кадровое обеспечение.** | | | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности** | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| **Заведующий детским садом** | Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно- воспитательную, методическую, культурно-массовую работу. |
| **Заместитель заведующего** | Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей; организует подготовку домашних заданий. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника. Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников. Помогает обучающемуся, воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими). Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Учитель-логопед** | Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся, воспитанников с нарушениями в развитии, в том числе находящихся в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, создаваемых для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (для глухих, слабослышащих и позднооглохших, слепых, слабовидящих и поздноослепших детей, детей с тяжелыми нарушениями речи, с нарушением опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, умственно отсталых и других детей с ограниченными возможностями здоровья). Осуществляет обследование обучающихся, воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития. Комплектует группы для занятий с учетом психофизического состояния обучающихся, воспитанников. Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с учителями, воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия и уроки. Консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Ведет необходимую документацию. Способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения профессиональных программ. Реализует  образовательные программы. Комплектует группы для занятий с учетом психофизического состояния |

|  |  |
| --- | --- |
|  | обучающихся, воспитанников. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности обучающихся, воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки обучающихся, воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным требованиям. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников в период образовательного процесса. |
| **Воспитатель** | Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентности; организует подготовку домашних заданий. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника. Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников. Помогает обучающемуся, воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими). Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса. |
| **Младший воспитатель** | Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещении и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. |

|  |
| --- |
| Педагоги постоянно повышают свою профессиональную компетенцию: участвуют в вебинарах, онлайн семинарах, в дистанционном формате знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, приобретают и изучают новинки методической литературы. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Инструктор по физической культуре** | Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует работу кружков и спортивных секций. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Организует деятельность физкультурного актива. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) обучающихся, воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим. |
| **Музыкальный руководитель** | Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой. |

|  |
| --- |
| **Нормативно-методическое обеспечение**.  Содержание нормативно-методического обеспечения как вида ресурсного обеспечения программы воспитания в МАДОУ ЦРР д/с № 40 включает:   * ФЗ от 31.07.2020г № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» * Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования * Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" * Образовательная программа МАДОУ ЦРР д/с № 40 * Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» * Рабочая программа воспитателей * Календарный план воспитательной работы   **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**.  По своим основным задачам воспитательная работа в МАДОУ ЦРР д/с № 40 не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.  В основе процесса воспитания детей в нашем детском саду лежат традиционные ценности российского общества.  Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.  Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:   1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий; 2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения; 3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия; 4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями; 5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.    1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**   **3.12.1.** Парциальная программа " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Парциальная программа дошкольного образования. Для детей 5- 7 лет направлена на развитие детей в образовательной области:  - "Социально-коммуникативное развитие";  **3.12.2. Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО** Парциальная программа **"** Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Парциальная программа дошкольного образования. Для детей 5- 7 лет **"** в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО.  **3.12.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка**  Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Парциальная программа дошкольного образования. Для детей 5- 7 лет " в Содержательном разделе: стр.28  **"Социально-коммуникативное развитие":** - в группе от 6 лет до 7 лет  **3.12.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы.**  Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Парциальная программа дошкольного образования. Для детей 5- 7 лет " представлено в Содержательном разделе п.3.6. на стр. 83.  **3.12.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**  Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Парциальная программа дошкольного образования. Для детей 5- 7 лет представлено в Содержательном разделе п.3.7 на стр. 83-88.  **3.12.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**  Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Парциальная программа дошкольного образования. Для детей 5- 7 лет " в Содержательном разделе п. 3.9 на стр. 90.  **3.12.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**  Иные характеристики содержания Парциальной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы изложены в Парциальной программе "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Парциальная программа дошкольного образования. Для детей 5- 7 лет в Содержательном разделе на страницах нет. |
| **IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |

|  |
| --- |
| **4.1.Психолого-педагогические условия реализации программы**  п. 30. ФОП ДО. |
| Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены **следующие психолого-педагогические условия:** |
| * признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника; * решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; * деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом; * обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования ‒ формирование умения учиться); * учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития); * создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.; * построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития; * индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга); * оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования; * совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества; * психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья; * вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся; * формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся; * непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ; |

|  |
| --- |
| * взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности; * использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации; * предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; * обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде |
| **4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды** |
| При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:   * возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; * возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр. |
| – местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО.  **Национальная специфика,** предполагающая тщательный и своевременный учет специфических интересов народов, составляющих население, их согласование на государственном и региональном уровнях. русские — 87,4% украинцы — 4,0% белорусы — 3,7% армяне — 0,8% татары — 0,5% немцы — 0,4% литовцы — 0,4% поляки — 0,3% остальные — 2,5%.  В практическом плане национальная политика представляет собой совокупность законодательных, политических, социально-экономических, образовательных, культурно-просветительных и иных мер, направленных на создание условий для развития наций и народностей для обеспечения свободного развития народов и создание обстановки межэтнического мира, согласия и сотрудничества. Создание условий полноправного социального и национально-культурного развития всех народов региона, механизмов воспроизводства национальной жизни народов во всем ее многообразии, упрочение общероссийской гражданской и духовно-нравственной общности на основе соблюдения прав и свобод человека и гражданина.  **Региональная и социокультурная специфика:**  **Региональные отличия:** это единственный регион России, который является эксклавом. Территориальная изолированность, особенности демографической ситуации и необычный исторический опыт Калининградской области накладывают отпечаток на мировосприятие её жителей. **Социокультурные отличия:** большая, чем в других регионах, привязанность к месту проживания, высокая оценка качеств культуры и городской среды, интеграция Калининградской области и остальной территории страны. |
| С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:   * требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; * материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; * возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; * требованиям безопасности и надежности. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Материально-техническое обеспечение программы,**   **обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**  В Учреждении созданы необходимые материально-технические условия для осуществления образовательного процесса и успешного достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.  Все оборудование соответствует санитарно-эпидемиологическим нормативам и правилам пожарной безопасности.  Учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:   * + - учебно-методический комплект Программы;     - помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей:     - музыкальный/ спортивный зал, кабинет логопеда, методический кабинет     - оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,     - мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.   Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы**.**   |  |  | | --- | --- | | **Специальные помещения** | | | Музыкальный/спортивный зал | 1 | | Кабинет логопеда | 1 | | Методический кабинет | 1 | | Изостудия | 1 | | **Технические средства** | | | Пианино | 1 | | Электронное пианино | 1 | | Музыкальный центр | 2 | | Мультимедийная установка | 1 | | Ноутбук | 3 | | |
| **Методические материалы** | **Средства обучения и воспитания** |
| 1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф*.* Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. 3-4 года. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 - 88 с.. 2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. 4-5 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 96с.. 3. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО   «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 144 с.   1. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Средняя группа. ФГОС ДО. Издательство: [Учитель](https://www.labirint.ru/pubhouse/393/), Серия: [Музыкальному руководителю ДОУ,](https://www.labirint.ru/series/30554/) 2020 г. 2. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия. Старшая группа. ФГОС ДО. Издательство: [Учитель](https://www.labirint.ru/pubhouse/393/), Серия: [Музыкальному руководителю ДОУ,](https://www.labirint.ru/series/30554/) 2020 г.; 3. Афанасьева И.П. Парциальная программа «Вместе учимся считать»: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных учреждений. 4. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; М.:; 2012 5. Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 6. Белошистая А.В. Я считаю и решаю!: Уникальное методическое пособие обучения метематике. Кн. 1: 3-4 года – Екатеринбург: У-Фактория, 2007. | Имеющиеся средства обучения и воспитания подбираются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.  В Учреждении имеются следующие помещения и территории:   * групповые комнаты со спальными, раздевальными комнатами * физкультурный/музыкальный зал; * медицинский блок (кабинет медицинский и процедурный); * пищеблок; * кабинет педагога- психолога; * кабинет учителя-логопеда; * прогулочные площадки (7); * спортивная площадка.   Обеспечение безопасности пребывания детей |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. В.В. Гербова Занятия по развитию речи. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 г. 2. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Хрестоматия для дошкольников» изд. АСТ 1996 г. 3. В.Н Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе д/с», Воронеж 2016 г. 4. В.Н Волчкова, Н.В. Степанова «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста» , Воронеж 2001 г. 5. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 192 с. 6. Волошина Л.Н., Курилова Т.В., Физическое развитие детей третьего года жизни. ЦВЕТНОЙ МИР, 2019 7. Волошина Л.Н., Никитина Н.С., Физическое развитие детей первого года жизни. ЦВЕТНОЙ МИР, 2019 8. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010 9. Вострухина Т. В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет ТЦ СФЕРА 10. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 - 128 с.. 11. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014 г. 12. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. 13. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. 14. Гогоберидзе А. Г., Акулова О. В., Вербенец А. М., Деркунская В.А. Образовательная область   «Художественно-эстетическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.   1. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 2. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет: методическое пособие для воспитателей – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2017 г. 3. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 4-5 лет: методическое пособие для воспитателей – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2017 г. 4. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет: методическое пособие для воспитателей – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2015 г. 5. Гризик, Т. И. Развитие речи детей 6-7 лет: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Т. И. Гризик, Л. Е. Тимощук. - М. : ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2007 г. 6. Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты- схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод. Пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016. | в Учреждении организовано с учетом следующих средств:   * круглосуточная охрана; * автоматическая пожарная сигнализация; * запасные противопожарные выходы; * наличие домофона; * ограждение территории; * ночное освещение территории ДОУ; |
| Функциональное назначение помещений и территории  Музыкальный/физкультурный зал: Занятия, утренняя гимнастика, досуговые мероприятия, праздники (музыкальные и спортивные), театрализованные представления, родительские собрания и прочие мероприятия для родителей; Медицинский кабинет: осмотр детей, консультации медсестры, врача, консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ;  Холлы ДОУ: информационно-просветительная работа с сотрудниками ДОУ и родителями (законными представителями);  Прогулочные участки: прогулки и наблюдения с детьми, игровая деятельность, экспериментально-исследовательская деятельность, самостоятельная двигательная деятельность, трудовая деятельность; Спортивная площадка: занятия по двигательной деятельности, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники и развлечения; Групповые комнаты: присмотр и уход за детьми, образовательная, игровая, экспериментально-исследовательская, самостоятельная, трудовая деятельность; Кабинет учителя-логопеда: коррекционно- развивающие занятия с детьми, консультационно-просветительская работы с |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. 2. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. 3. Достопримечательности России. Серия: Уроки для самых маленьких. Издательство: Проф- пресс, 2018 г. ; 4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа.   — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.   1. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 4. Дыбина О.Б. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 2015 5. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера,   2016.   1. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016. 2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. \_ М.: ТЦ Сфера, 2016. 3. Егоров Б. Б. Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» / Б. Б. Егоров ; художник С. А. Виноградова. – Москва ; Самара : ООО «Научно-технический центр», 2020. 4. Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021. – 176 с. 5. Ельцова О.М., Шапошникова Н.В., Долгополова Л.С., Волкова В.Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 128 с.   1. Ефанова З. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Первая младшая группа/ З. Ефанова – Волгоград: Учитель, 2017. 2. З.А. Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «Издательство   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.   1. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011. 2. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. Методическое пособие   – М.: ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ, 2016 г.   1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. | родителями (законными представителями); Кабинет педагога-психолога: коррекционно- развивающие занятия с детьми, консультационно-просветительская работы с родителями (законными представителями) |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 2. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (6-7 лет). 3. Зацепина М. Музыкальное воспитание в детском саду. Методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. 4. Зацепина М.Б., Теплюк С.Н., Лямина Г.М. Дети раннего возраста в детском саду. (от 0-2 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. 5. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007 г. 6. Ильясова, В.И. Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова. Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017. 7. Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. 8. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. 9. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная к школе группа. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. 10. Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Ясельки. Планирование репертуара музыкальных занятий с аудиоприложением. – СПб.: ООО «Невская нота», 2017. 11. Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020. 12. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. Издательство МОЗАИКА kids, 2022 г.; 13. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет Издательство [МОЗАИКА kids,](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716) 2022 г. 14. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально- коммуникативному воспитанию. — М.: ТЦ СФЕРА, 2017. - 192 с. 15. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ СФЕРА, 2022. -176 с. 16. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО - М.: Мозаика - Синтез, 2006 17. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 18. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 19. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет — М.: Мозаика -Синтез, 2015 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Кривенко Е.Е. Удивляем и развиваем. Лайфхаки для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 2. Кривцова Т.А. Программа занятий по речевому развитию детей 2-3 лет: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2010. 3. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. — М.: Л ИНКА-ПРЕСС, 2000. 4. Кузнецова Е.М. Конструктивно-модельная деятельность детей 5-6 лет. ФГОС ДО. 3-е издание, переработанное. Издательство [Учитель](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/uchitel-151291). 2017 г.; 5. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 6. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 7. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019 8. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 9. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет. 10. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 11. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников. 12. Л.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», центр педагогического образования 2016 г. 13. Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015. 14. Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. 15. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.   – М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015.   1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом   «Цветной мир», 2015.   1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Изд. Дом   «Цветной мир», 2015.   1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карапуз», 2010. 2. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно- методическое пособие. - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 88. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие.  - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015.  89. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.  - М.: Изд. Дом «Цветной мир», 2015.   1. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста   «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», 2017, 112 стр.   1. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей/ сост. Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 2. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера,   2009.   1. Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г. 2. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г. 3. Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ТЦ СФЕРА, 2008 г. 4. Метлина Л.С. «Математика в детском саду». 5. Методическое пособие по музыкальному воспитанию детей младенческого и раннего возраста В.А. Петрова; М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2001 6. Мещерякова С.Ю., СмирноваЕ.О. Младенческий возраст: методическое пособие. М.: РУССКОЕ СЛОВО, 2020 г. 7. Михайдова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011. 8. Михайлова З.А. «Игровые занимательные упражнения для дошкольников». 9. Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «Издательство   «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.   1. Михайлова З.А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. 2. Михайлова, Е.А. Носова Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизинера. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2019. 3. Н.Ф Сорокина «Театр - творчество - дети»; М.: Просвещение, 1995 4. Н.Ф. Сорокина «Театрализованные занятия в детском саду»; М.: ТЦ Сфера, 2003 5. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»;   «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома»;   1. Николаева С. Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. – М., 2019. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Николаева С.Н. Парциальная программа экологического воспитания 3–7 лет. 2. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 3. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017. – 192 с. 4. О.Н.Сомкова образовательная область «Речевое развитие» - СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2016 г. 5. О.С.Ушакова. «Развитие речи и творчества дошкольников». Пособие для воспитателей. - М.: ТЦ «СФЕРА»2016г. 6. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего развития — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-64 с. 7. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми   6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-160с.  115. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми  5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020-192с.  116. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми  4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021-160с.   1. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019. 2. Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. 3. Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз - ступенька, два - ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп. и пере- раб./ Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина. - М.: Ювента, 2016 4. Плакаты: «Гжель. Изделия.», «Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов- Майдан»; «Орнаменты. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»;   «Хохломская роспись»; Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты»;   1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада 3. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. 4. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Мозаика- Синтез, Москва, 2016 5. Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Прасолова Ю.А., Прасолова К.А. Финансовая грамотность в мудрости народной. Книжка раскраска для детей старшего дошкольного возраста. (методические материалы <https://clck.ru/34B6tt>, книжка-раскраска <https://clck.ru/34B6w2>); 2. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей/ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г. 3. Примерный перечень музыкальных произведений ФОП ДО 4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства. ФОП ДО 5. Примерный перечень художественной литературы ФОП ДО, 6. Программа развития музыкальности у детей раннего возраста «Малыш» В.А.Петрова; М: Центр «Гармония», 1998 7. Протасова Е. Ю., Родина Н. М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М., Изд.: ИД Цветной мир, 2018. 8. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. 9. Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения/ авт.-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2010 г. 10. Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, 2010 г. 11. Развитие речи детей 5—7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: ТЦ СФЕРА, 2012 г. 12. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой.- М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г. 13. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 14. С.Ю. Федорова Гимнастика после сна. Упражнения для детей 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022, 72 стр. 15. Сборник «Ладушки». авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; СПб.: ООО «Невская нота», 2017 16. Сборник «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; 17. Сборник библиотека «Ладушки» , «Ясельки», планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) авторы-составители: И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева; С- Пб.: ООО «Невская нота», 2010 18. Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей 2—3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 г. 19. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. 20. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа М.: Мозаика -   Синтез, 2016 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 128с.. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. - 48с. 3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 - 168 с. 4. Сценарии образовательных игр и образовательных событий по финансовой грамотности для детей дошкольного возраста. Сборник методических разработок / Сост. О.А.Блохина, О.В.Терешева – Калининград: КОИРО, 2018. <https://clck.ru/34B7SP> 5. Т. В. Большева «Учимся по сказке» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 г. 6. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во 2 младшей группе», Воронеж 2001 г. 7. Т.Сауко, А. Буренина «ТОП - ХЛОП МАЛЫШИ!», программа музыкально - ритмического воспитания детей 2 - 3 лет; С- Пб: «Музыкальная палитра», 2001 8. Творим,измеряем,преобразуем / О. В. Дыбина- М.: Творческий центр «Сфера», 2002 9. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М.: Мозаика – Синтез, 2015. 10. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие.– СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 11. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. 12. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2011 г. 13. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. — М.: «ЦВЕТНОЙ МИР», 2018 г. 14. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2—3 лет. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 15. Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое планирование/ авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова. - Волгоград: Учитель, 2012. 16. Финансовая грамотность для детей дошкольного и младшего школьного возраста и родителей: учебно-методическое пособие/ авт.-сост.: М.О.Еремина ( и др.). – Калининград: Калининградская книга, 2017 – 48 с. <https://clck.ru/34B7HZ> 17. Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. 18. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 - 64 стр. 19. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 2. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 3. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа- конспект. — СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 г. 4. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС. [МОЗАИКА kids,](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716) 2022 г.; 5. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет Издательство [МОЗАИКА-СИНТЕЗ,](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716) 2022 6. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет Издательство [МОЗАИКА-СИНТЕЗ,](https://www.chitai-gorod.ru/publisher/mozaika-kids-136716) 2022 г. 7. Ю.А. Акимова «Знакомим дошкольников с окружающим миром» Пособие для воспитателей. М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2016г. 8. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. |  |
| **4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОП ФОП ДО, п.33.** | |
| **4.5. Кадровые условия реализации программы**  Реализация программы обеспечивается квалифицированными руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками МАДОУ ЦРР д/с № 40, а также медицинскими работниками, выполняющими вспомогательные функции.  Административный состав:  Заведующий – 1чел  Заместитель заведующего – 1 чел Педагогический состав:  Всего: 17 человек Воспитатели – 11 чел  Музыкальный руководитель – 2 чел Инструктор по физической культуре -1 чел Учитель-логопед – 2 чел  Педагог-психолог – 1 чел Учебно-вспомогательный состав:  Помощники воспитателя – 7 чел.  Педагоги постоянно повышают свою профессиональную компетенцию: участвуют в вебинарах, онлайн семинарах, в дистанционном формате знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, приобретают и изучают новинки методической литературы. | |

# 4.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

**Режим дня на холодный период года**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные моменты** | **1-я младшая группа (от 2**  **до 3 лет)** | **2-я младшая группа (от 3**  **до 4 лет)** | **Средняя группа ( от4 до 5 лет)** | **Старшая группа (от 5**  **до 6 лет)** | **Подготовительная группа ( от 6 до 7 лет)** |
| 1 | Утренний приём, общение, свободные игры | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.20 |
| 2 | Подготовка к утренней гимнастике, утренняя  гимнастика | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.50 | 8.10-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.30-8.50 |
| 4 | Самостоятельная игровая деятельность, подготовка  к НОД | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| 5 | Образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе с перерывом не менее  10 минут, фронтально или по подгруппам) | 9.00-09.30 | 9.00-9.50 | 9.00-10.20 | 9.00-11.00 | 9.00-11.10 |
| 6 | Второй завтрак | 09.30 – 09.40 | 9.40-9.50 | 9.50-10.00 | 9.50 – 10.00 | 10.00-10.10 |
| 7 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с  прогулки | 09.40-11.40 | 9.50-11.50 | 10.20-12.20 | 11.00-12.30 | 11.10-12.30 |
| 8 | Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.20 | 11.50-12.30 | 12.20-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 |
| 9 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём,  закаливающие процедуры | 12.20-15.30 | 12.30-15.10 | 12.50-15.10 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| 10 | Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.10-15.20 | 15.10-15.20 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 |
| 11 | Образовательная деятельность или  самостоятельная игровая деятельность | 15.40- 16.00 | 15.20-16.20 | 15.20-16.25 | 15.30 – 16.20 | 15.30-16.20 |
| 12 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с  прогулки | 16.00 – 17.00 | 16.20-17.20 | 16.25-17.25 | 16.20-17.30 | 16.20-17.40 |
| 13 | Подготовка к ужину, ужин | 17.00 - 17.30 | 17.20-17.50 | 17.25-17.50 | 17.30-17.50 | 17.40-18.00 |
| 14 | Самостоятельная игровая деятельность,  индивидуальная работа, прогулка (по погодным условиям), уход детей домой | 17.30 - 19.00 | 17.50-19.00 | 17.50-19.00 | 18.00-19.00 | 18.00-19.00 |

# Режим дня в теплый период года

|  |
| --- |
|  |
| **4.7. Календарный план воспитательной работы** |
| План является единым для ДОО.  ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.  Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.  *Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО*.  **Январь**:  7 января Рождество Христово |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные моменты** | **1-я младшая группа (от 2**  **до 3 лет)** | **2-я младшая**  **группа ( от 3 до 4 лет)** | **Средняя группа ( от 4 до 5 лет)** | **Старшая группа ( от 5 до 6 лет)** | **Подготовительна я группа ( от 6 до 7 лет)** |
| 1 | Утренний приём, общение, свободные игры | 7.00-08.00 | 7.00-8.05 | 7.00-8.05 | 7.00-8.15 | 7.00-8.15 |
| 2 | Утренняя гимнастика на свежем воздухе,  возвращение в группу | 08.00-08.15 | 8.05-8.20 | 8.05-8.20 | 8.15-8.30 | 8.15-8.30 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 - 8.50 | 8.20 - 8.50 | 8.20-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| 4 | Самостоятельная игровая деятельность, подготовка  к выходу на прогулку | 8.50 - 9.10 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| 5 | Игры, наблюдения, образовательная деятельность  на прогулке | 9.10 - 11.20 | 9.00-11.35 | 9.00-11.50 | 9.00-12.15 | 9.00-12.20 |
| 6 | Второй завтрак | 10.00 – 10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 | 10.05-10.15 |
|  | Возвращение с прогулки | 11.20- 11.40 | 11.35-11.50 | 11.50-12.00 | 12.15-12.25 | 12.20-12.30 |
| 8 | Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.10 | 11.50-12.30 | 12.00-12.40 | 12.25-12.50 | 12.30-12.50 |
| 9 | Подготовка ко сну, сон | 12.10-15.10 | 12.30-15.00 | 12.40-15.10 | 12.50-15.20 | 12.50-15.20 |
| 10 | Постепенный подъём, закаливающие процедуры | 15.10-15.20 | 15.00-15.10 | 15.10-15.20 | 15.20-15.25 | 15.20-15.25 |
| 11 | Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 | 15.10-15.20 | 15.20-15.30 | 15.25-15.35 | 15.25-15.35 |
| 12 | Самостоятельная игровая деятельность, подготовка  к прогулке | 15.30- 15.50 | 15.20-15.40 | 15.30-15.50 | 15.35 – 15.55 | 15.35 – 16.00 |
| 13 | Прогулка | 15.50 – 16.35 | 15.40-17.00 | 15.50-17.05 | 15.55 -17.10 | 16.00-17.15 |
|  | Возвращение с прогулки | 16.35-16.50 | 16.45 -17.00 | 16.55 – 17.05 | 17.00 – 17.10 | 17.05 – 17.15 |
| 14 | Подготовка к ужину, ужин | 16.50 - 17.20 | 17.00-17.30 | 17.05-17.35 | 17.10-17.30 | 17.15-17.35 |
| 15 | Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа, прогулка, уход детей  домой | 17.20 - 19.00 | 17.30 -19.00 | 17.35-19.00 | 17.30 -19.00 | 17.35 -19.00 |

|  |
| --- |
| 27 января: День снятия блокады Ленинграда  **Февраль**:  8 февраля: День российской науки;  15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка;  23 февраля: День защитника Отечества.  **Март**:  8 марта: Международный женский день;  18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 22 марта: День Балтийского моря  27 марта: Всемирный день театра.  **Апрель**:  9 апреля День взятия Кёнигсберга 12 апреля: День космонавтики; **Май:**  1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;  18 мая: День Балтийского флота  24 мая: День славянской письменности и культуры.  **Июнь**:  1 июня: День защиты детей;  6 июня: День русского языка;  12 июня: День России;  22 июня: День памяти и скорби.  **Июль**:  8 июля: День семьи, любви и верности.  Последнее воскресенье июля: День Военно-морского флота  **Август:**  22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.  **Сентябрь:**  1 сентября: День знаний;  3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.  **Октябрь:**  1 октября: Международный день пожилых людей 4 октября: День защиты животных;  5 октября: День учителя; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Третье воскресенье октября: День отца в России.  **Ноябрь:**  4 ноября: День народного единства;  Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.  **Декабрь**:  3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  9 декабря: День Героев Отечества;  12 декабря: День Конституции Российской Федерации | | | |
| **Направление воспитательной работы** | **Название мероприятия** | **Целевая аудитория** | **Ответственные** |
| **Сентябрь** | | | |
| Патриотическое Познавательное | Тематическое развлечение «День Знаний». Беседы по теме праздника. Сюжетно-ролевые игры. Викторины. Отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях. Разучивание стихов о школе, учителе. Слушание песен школьной тематики.  Продуктивная деятельность по теме «Школа». | Все возрастные группы | Музыкальные руководители, воспитатели, инструктор по физической культуре |
| Познавательное Социальное | «Неделя безопасности»: тематические занятия в группах, посвященные правилам дорожного движения. Дидактические игры  по ПДД. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| *«Ранняя профориентация»* Трудовое  Познавательное | Беседы «Разговор о профессиях «Кем работают мои родители?»», сюжетно-ролевые игры. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Социальное Духовно-нравственное | Беседы «Уроки доброты», чтение художественной литературы на тему доброта и милосердие (в рамках благотворительного марафона  «Ты нам нужен») | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Физическое и оздоровительное | Спортивное развлечение «Сто затей от осени» | Все возрастные группы | Инструктор по  физической культуре, воспитатели |
| Духовно-нравственное  Социальное Эстетическое | Благотворительный спектакль в рамках благотворительного марафона «Ты нам нужен». | Все возрастные группы | Музыкальные руководители |
| Познавательное  Патриотическое Эстетическое | Выставка рисунков «Правила дорожные важны, правила дорожные  нужны». Конструирование «Мой детский сад», «Детский сад в будущем». Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». | Все возрастные группы | Воспитатели |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Познавательное Духовно-нравственное | Тематические занятия, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом, просмотр презентаций, видео. | Старшие, подготовительные  группы | Воспитатели |
| *«Музейная педагогика»*  Познавательное | Организация мини-выставок на школьную тематику | Средние, старшие,  подготовительные | Воспитатели |
|  | **ОКТЯБРЬ** |  |  |
| Познавательное Эстетическое  Социальное | Музыкальный праздник «Осенние мелодии» | Все возрастные группы | Музыкальные руководители,  воспитатели |
| Познавательное Социальное  Трудовое | Тематические занятия, беседы посвященные Дню пожилого человека. Акция «Для любимых бабушек и дедушек» (изготовление  подарков бабушкам и дедушкам) | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Социальное Трудовое | Ситуативные беседы, рассказы из личного опыта «Как я провожу время с папой». Изготовление сувениров (открыток) для пап.  Рисование «Портрет моего папы» | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Социальное  Эстетическое | Выставка совместных работ взрослых и детей «Матушка осень в дар  принесла» | Все возрастные  группы | Воспитатели |
| Физическое и оздоровительное | Спортивное развлечение «Путешествие за секретами здоровья» | Все возрастные группы | Инструктор по физической культуре,  воспитатели |
| Познавательное  Патриотическое Эстетическое | Посещение тематических мастер-классов в «Калининградской областной юношеской библиотеке им. В.Маяковского | Подготовительны е группы | Заместитель  заведующего, воспитатели |
| *«Ранняя профориентация»* Трудовое Познавательное | 1.Экскурсия по детскому саду «Кто работает в детском саду» 2.Тематические занятия, посвященные Дню Учителя  3.Наблюдение за трудом помощника воспитателя, воспитателя. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» | Средние группы  старшие, подготовительные  Младшие группы | Воспитатели |
| Познавательное  Духовно-нравственное | Акция по сбору корма для бездомных животных, приуроченная к  Дню защиты животных | Все возрастные  группы | Воспитатели |
|  | **НОЯБРЬ** |  |  |
| Социальное Эстетическое | Видео-открытка от каждой группы ко Дню Матери | Все возрастные группы | Музыкальные руководители,  воспитатели |
| Познавательное  Патриотическое | Тематические занятия, беседы, чтение художественной литературы,  посвященные Дню Государственного герба. Рассматривание | Средние, старшие,  подготовительные | Воспитатели |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов,  мультфильмов. |  |  |
| Познавательное Патриотическое Социальное Трудовое | Беседы и рассказ воспитателя «Народы России». Игры- драматизации по сказкам народов России. Разучивание стихотворений. Проектная деятельность «Путешествие по карте России». Создание коллекций (животных, растений) «Природа  России». | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Социальное Эстетическое Трудовое  Духовно-нравственное | Выставка рисунков «Любимая мамочка моя!», изготовление открыток, поделок для мам. Сюжетно-ролевая игра «Семья»,  «Дочки-матери». Слушание и исполнение музыки (песен) о маме. Разучивание стихотворений. Педагогические и игровые ситуации (забота о маме в конце рабочего дня, помощь в домашних делах, во  время болезни и т.д.). Ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала) | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Физическое и оздоровительное | Спортивное развлечение «Наша группа - самая ловкая(подвижные игры народов России)» | Все возрастные группы | Инструктор по  физической культуре, воспитатели |
| Познавательное Духовно-нравственное  Трудовое | Изготовление съедобных кормушек для птиц. Беседа «Чем можно кормить птиц». Наблюдение за птицами на прогулке. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| *«Музейная педагогика»*  Познавательное | Организация выставок, посвященных культуре и традициям  русского народа. | Все возрастные  группы | Воспитатели |
|  | **ДЕКАБРЬ** |  |  |
| Социальное Эстетическое  Трудовое | Новогодний праздник «Волшебный Новый год». «Новогодняя сказка нашей группы» коллективные работы детей с воспитателями  Мастерские. Украшение ёлки (по группам). | Все возрастные группы | Музыкальные руководители,  воспитатели |
| Познавательное Патриотическое | Тематические занятия, беседы, чтение художественной литературы, посвященные героям Отечества. | Старшие, подготовительные  группы | Воспитатели |
| Социальное  Эстетическое Трудовое | Выставка совместного творчества взрослых и детей к Новому Году  «Фабрика деда Мороза». | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Физическое и оздоровительное | Спортивное развлечение «Эх, зимушка-зима спортивная»» | Все возрастные группы | Инструктор по физической культуре,  воспитатели |
| Познавательное Патриотическое  Духовно-нравственное | Тематические занятия, приуроченные ко Дню волонтера в России. Участие в экологическо-благотворительной акции «Добрые  крышечки» | Средние, старшие, подготовительные  группы | Воспитатели |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Познавательное Физическое и оздоровительное | Беседы о правилах безопасности зимой «Осторожно! Лёд!»,  «Зимние прогулки», «Злой мороз», «Осторожно! Сосульки!» Рассматривание иллюстраций, плакатов. Беседа «Безопасный Новый год». | Все возрастные группы | Воспитатели |
|  | **ЯНВАРЬ** |  |  |
| Социальное Эстетическое | Музыкальное развлечение «Колядки» | Старшие, подготовительные  группы | Музыкальные руководители, воспитатели |
| Музыкальное развлечение «Прощание с ёлочкой» | Младшие,  средние группы |
| Познавательное  Патриотическое Эстетическое | Традиции празднования Рождества, Святок, Крещения на Руси.  Беседы, игры, продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы по теме. Разучивание Рождественских колядок. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Физическое и оздоровительное | Спортивное развлечение «Зимние старты с Дедом Морозом» | Все возрастные группы | Инструктор по физической культуре,  воспитатели |
| Трудовое  Социальное | День Помощников: помогаем накрывать на стол, ухаживаем за  цветами в уголке природы и т.д. Игровые обучающие ситуации. | Все возрастные  группы | Воспитатели |
| Познавательное Патриотическое Эстетическое  Духовно-нравственное | Проведение тематических занятий ко Дню снятия блокады Ленинграда. Просмотр презентаций, видеоматериалов. Чтение художественной литературы по теме. Продуктивная деятельность. | Старшие, подготовительные группы | Воспитатели |
| *«Музейная педагогика»*  Познавательное | Организация выставки «Новогодние игрушки прошлого»,  «Новогодние игрушки моей бабушки» | Все возрастные  группы | Воспитатели |
|  | **ФЕВРАЛЬ** |  |  |
| Социальное Эстетическое  Познавательное | Развлечение «Масленица пришла!». Народные игры, фольклор. Беседы «Культура и традиции русского народа» | Все возрастные группы | Музыкальные руководители,  воспитатели |
| Познавательное  Патриотическое Эстетическое | Конкурс стихотворений ко Дню родного языка. Чтение и  разучивание стихотворений. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Познавательное Патриотическое | Тематический день, посвященный международному Дню российской науки. Беседы об ученых России, их открытиях,  изобретениях и т.д. Рассматривание энциклопедий, просмотр презентаций. Проведение опытов и экспериментов | Все возрастные группы | Воспитатели |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Физкультурно- оздоровительное | Спортивное развлечение «Мой папа лучше всех!» ко Дню Защитника Отечества, Квест–игра «Мы патриоты» | Все возрастные группы | Инструктор по физической культуре,  воспитатели |
| Патриотическое Трудовое Социальное Эстетическое | Стенгазета – поздравление ко Дню Защитника Отечества. Сюжетно- ролевые игры «Пограничники», «Моряки» и т.д. Слушание и исполнение военных песен. Чтение художественной литературы и разучивание стихотворений по теме. Конструирование военной  техники. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| *«Ранняя профориентация»* Познавательное  Трудовое | Беседы о военных профессиях. Организация и проведение занятий с участием родителей – военнослужащих силовых ведомств РФ. | Все возрастные группы | Воспитатели |
|  | **МАРТ** |  |  |
| Социальное Эстетическое | Праздник «Самая любимая мамочка моя» | Все возрастные группы | Музыкальные  руководители, воспитатели |
| Социальное  Трудовое | Фотоколлаж «Мамочка любимая моя». Изготовление сувениров,  открыток. Продуктивная деятельность (рисование «Портрет мамы») | Все возрастные  группы | Воспитатели |
| Познавательное Эстетическое  Социальное | Проведение Неделю театра. Показ театральных постановок старших и подготовительных групп. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Познавательное Этико-эстетическое | Проведение тематических занятий ко Дню воссоединения Крыма с Россией | Старшие и подготовительные  группы | Воспитатели |
| Физкультурно- оздоровительное | Спортивное развлечение «Калейдоскоп народных игр» | Все возрастные группы | Инструктор по  физической культуре, воспитатели |
| «Ранняя профориентация»  Трудовое Познавательное | Сюжетно-ролевая игра «Театр». Беседы «Кто работает в театре». Рассказы о посещении театра. Виртуальная экскурсия в театр. Продуктивная деятельность | Все возрастные группы | Воспитатели |
| *«Музейная педагогика»*  Познавательное Патриотическое | Выставки «Жители Балтийского моря». Путешествие по карте «Из Калининграда к Балтийскому морю». | Все возрастные группы | Воспитатели |
| *«Ранняя профориентация»*  Познавательное Социальное | Организация и проведение занятий с участием мам «Профессия моей мамы» | Все возрастные группы | Воспитатели |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **АПРЕЛЬ** |  |  |
| Социальное  Эстетическое Познавательное | Развлечение «Много смеха – не помеха». Сюжетно-ролевые игры  «Мы идем в цирк». Ситуативные беседы «Чем полезен смех». | Все возрастные группы | Музыкальные  руководители, воспитатели |
| Познавательное Патриотическое | Выставка совместного творчества взрослых и детей «Космос глазами детей». Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях, старте космического корабля и т.п.). Беседы о первом космонавте. Конструирование ракеты. Сюжетно-ролевая игра  «Космонавты» «Космический корабль и т.п. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Эстетическое Трудовое  Познавательное | Игровая обучающая ситуация «Больница для книжек». Сюжетно- ролевая игра «Книжный магазин». Выставки книг (в том числе  изготовленные руками детей). Экскурсия в библиотеку. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Физическое и оздоровительное | Спортивное развлечение «Мы сильные, смелые, ловкие, умелые!»(посвящено дню Космонавтики) | Все возрастные группы | Инструктор по физической культуре,  воспитатели |
| Познавательное Трудовое | Экологическая акция, посвященная Дню Земли. Конкурс «Лучший огород на окне». Оформление альбомов «Животные нашего края»,  «Моя планета» и т.п. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| *«Ранняя профориентация»* Познавательное  Трудовое | Беседы о работниках цирка. Виртуальная экскурсия в цирк. Продуктивная деятельность. | Средние, старшие и подготовительные  группы | Воспитатели |
| *«Музейная педагогика»*  Познавательное | Выставки «Загадочный космос» или «Детская книга» (история  возникновения книги) | Все возрастные  группы | Воспитатели |
|  | **МАЙ** |  |  |
| Познавательное Патриотическое | Праздник «День победы». Литературные чтения. Беседы по теме. Чтение художественной литературы. Сюжетно-ролевые игры  «Разведчики», «Госпиталь» и т.д. | Все возрастные группы | Музыкальные  руководители, воспитатели |
| Познавательное  Патриотическое Социальное | Выставка совместного творчества взрослых и детей «Военная  техника» Проектная деятельность «Они тоже сражались за Родину». (проект о животных, прославившихся в ВОВ). | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Трудовое | Акция «Трудовой десант» - уборка территории и группы. Конкурс  «Самый чистый участок и группа». | Все возрастные  группы | Воспитатели |
| Физическое и оздоровительное | Спортивное развлечение «Вот и лето пришло» | Все возрастные группы | Инструктор по  физической культуре, воспитатели |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Познавательное Физкультурно-  оздоровительное | Беседы о безопасности летом «Осторожно насекомые», «Как вести себя в лесу ( на пляже, на озере, во дворе и т.д.). Игровые обучающие  ситуации «Я заблудился в лесу», «Я потерялся в магазине» и т.д. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| Познавательное Патриотическое Трудовое | Тематические занятия, сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность ко Дню балтийского флота. Сюжетно-ролевые игры  «Подводники», «Моряки», «Морской десант» и т.д. | Средние, старшие, подготовительные группы | Воспитатели |
| Познавательное  Патриотическое | Тематическое занятие «Легенды Калининграда – хомлины».  Семейный фото-квест «Найди всех хомлинов» | Все возрастные  группы | Воспитатели |
| *«Ранняя профориентация»* Познавательное  Социальное | Организация и проведение занятий с участием родителей – военнослужащих Балтийского флота. | Все возрастные группы | Воспитатели |
| *«Музейная педагогика»*  Познавательное Патриотическое | Организация выставок, посвященных г. Калининграда, «Легенды Калининграда», «Солнечный камень» и т.д. | Все возрастные группы | Воспитатели |

**4.8. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:**

**4.8.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы**

Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы "«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 лет. Представлены в Организационном разделе п.4.3. стр.121

**4.8.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе "«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Для детей 5-7 лет. Представлены в Организационном разделе .

Рекомендуемая литература

1. *Слободчиков В.И., Короткова Н.А., Нежнов П.Г., Кириллов И.Л.* Дошкольное образование

как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова;

М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. 28 с.

2. *Коменский Я.О.* Материнская школа. М.: Книга по требованию, 2012. 104 с.

3. *Липсиц И.В.* Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016. 336 с.

4. *Люнфин О.Е.* Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017. № 8.

С. 349–351.

5. *Михайленко Н.Я., Короткова Н.А.* Модель организации образовательного процесса

в старших группах детского сада // Дошкольное воспитание, 1995. № 9.

6. *Хламова Н.А.* Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях

детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII

Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). СПб.: Свое издательство, 2015. С. 39–41.

7. *Шатова А.Д.* Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты

занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.

8. *Шатова А.Д.* Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015. 48 с.

9. *Шатова А.Д.* Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество

России, 2005. 256 с.

Интернет-ресурсы

**www.cbr.ru —** официальный сайт Банка России

**fincult.info —** сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура»

**минобрнауки.рф —** официальный сайт Министерства образования

и науки Российской Федерации

**вашифинансы.рф —** сайт национальной программы повышения финансовой грамотности

граждан «Дружи с финансами»

**4.8.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Для детей 5-7 лет. Представлены в Организационном разделе.

**4.8.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы**

Кадровые условия, имеющиеся в МАДОУ ЦРР д/с № 40 г. Калининграда, Соответствуют в полном объеме требованиям, указанным в Парциальной программе " Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Для детей 5-7 лет .

Реализация Парциальной программы "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Для детей 5-7 лет . обеспечивается. В реализации программы принимают участие воспитатели ДОО.

**V. Краткая презентация программы**

Образовательная программа МАДОУ ЦРР д/с № 40 разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155) С изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г. и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028.

Программа направлена на Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Также программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

социально - коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие, речевое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Образовательной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части, которая соответсвует ФОП ДО (Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028) <https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/> и части формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- парциальная образовательная программа дошкольного образования «**Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Для детей 5-7 лет.»**

**Задачи парциальной программы:**

1. Стимулировать формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.
2. Формировать умение понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
3. Воспитывать уважение к людям, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги, признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие;

4. Формировать умение оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи повышение воспитательного потенциала семьи. Задачи: • информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО; • просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; • способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; • построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; • вовлечение родителей законных представителей в образовательный процесс.